

[Monnaies grecques-
romaines byzantines ;
gauloises ; françaises
féodales ; étrangères]

. [Monnaies grecques-romaines byzantines ; gauloises ; françaises féodales ; étrangères]. 1986.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

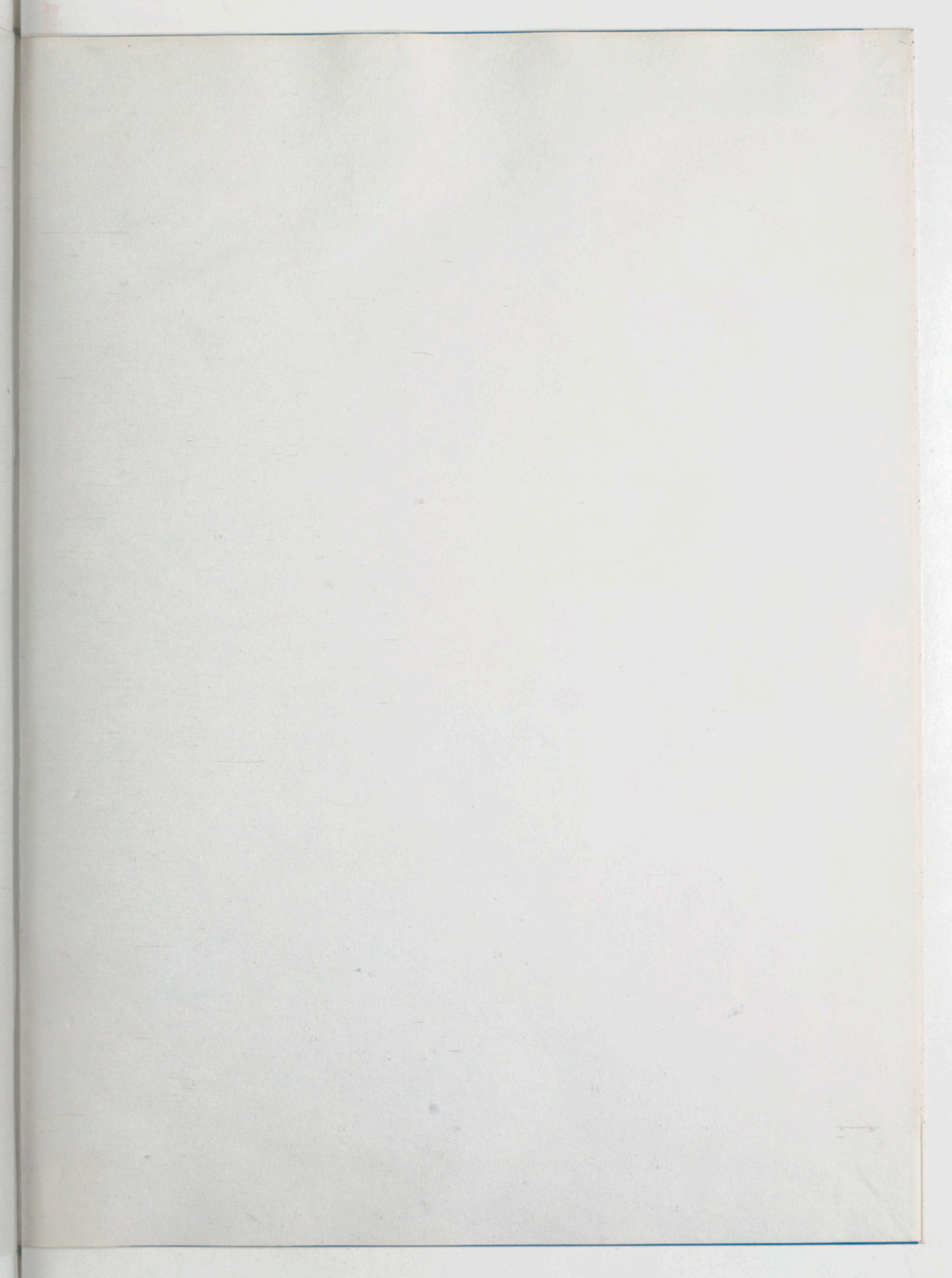
6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

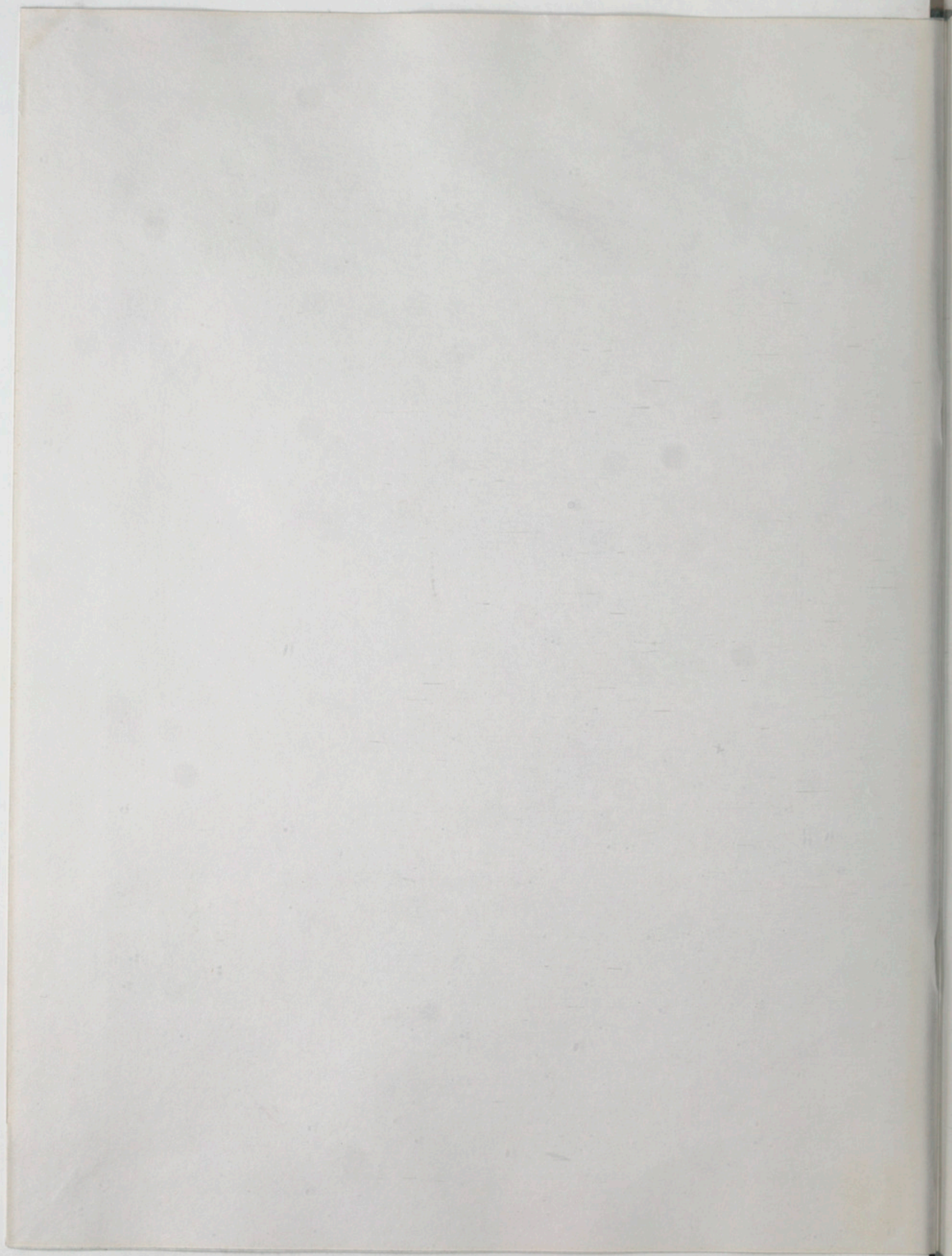
7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

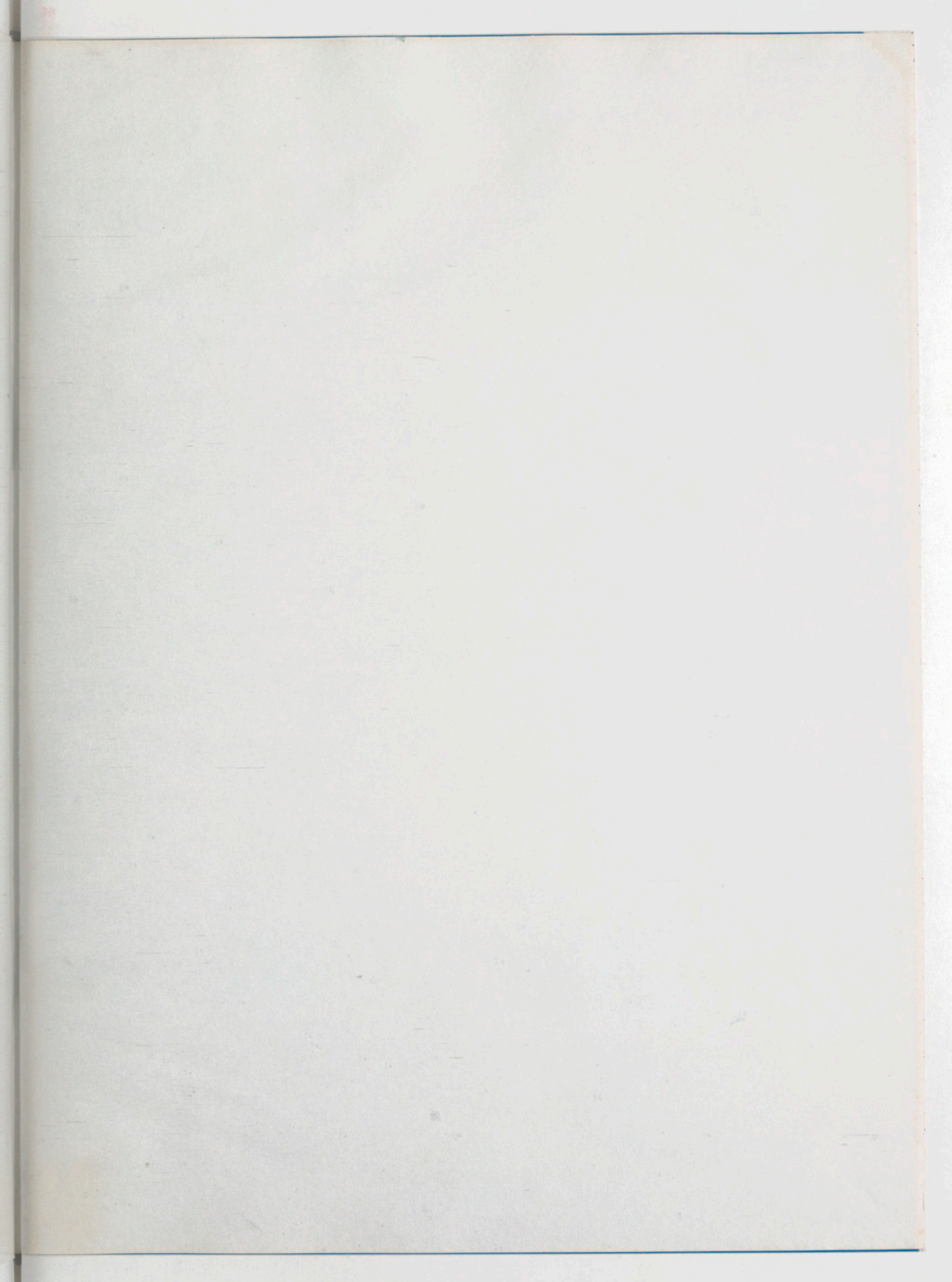


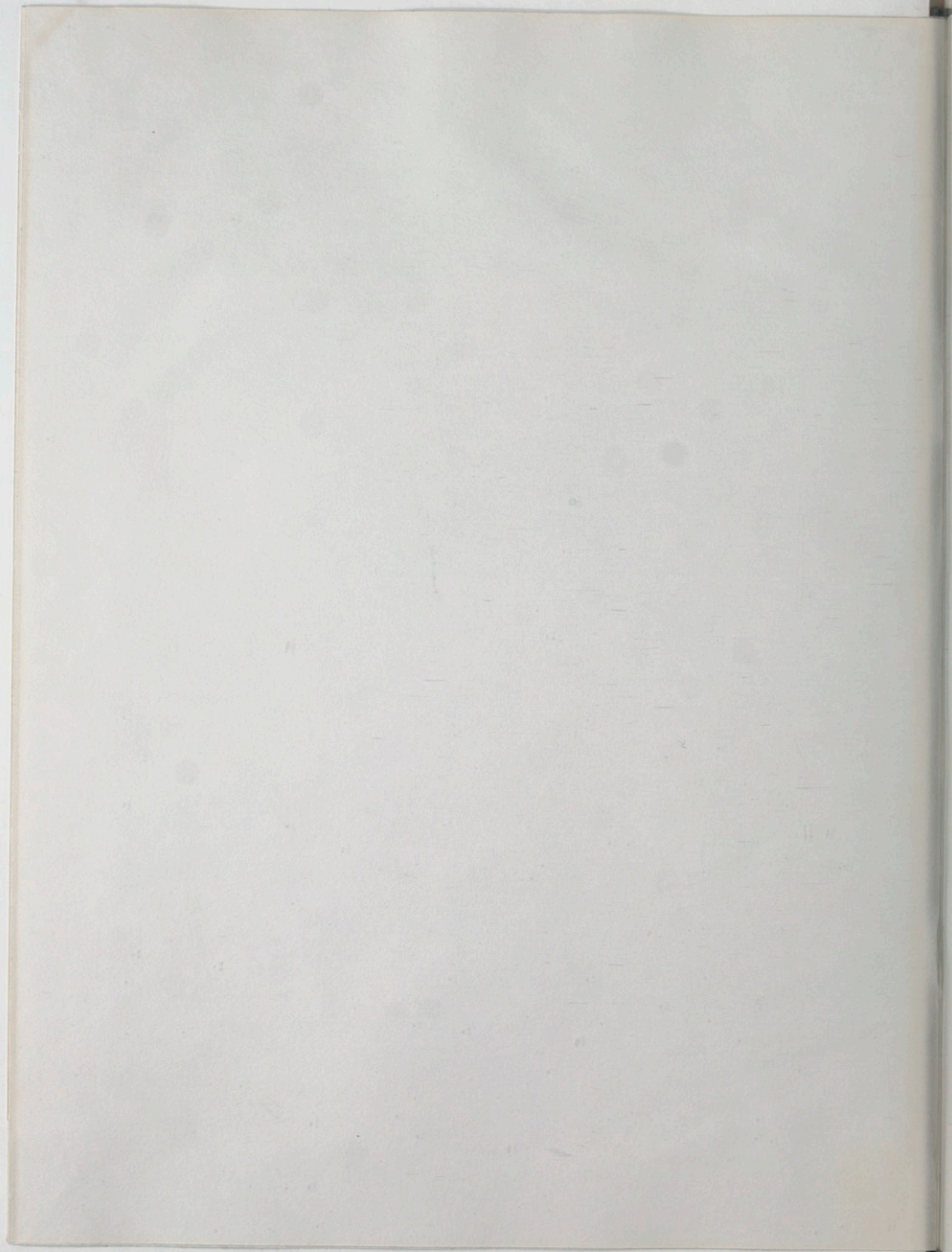












CONSTITUTION

OF THE

STATE OF

NEW YORK

1894

ALBANY:

1894

1894

1894

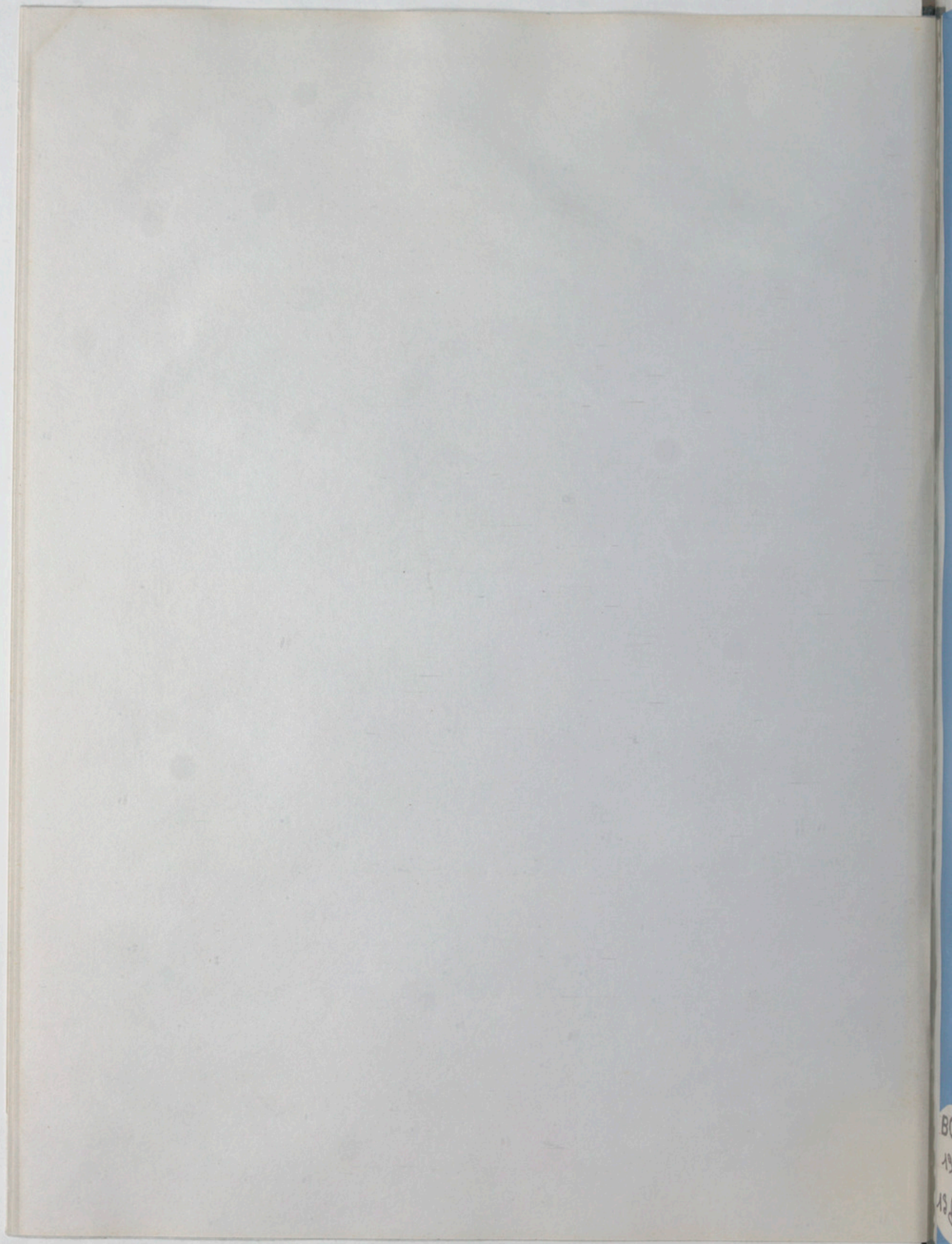
1894

1894

1894

1894

1894



Numismatique

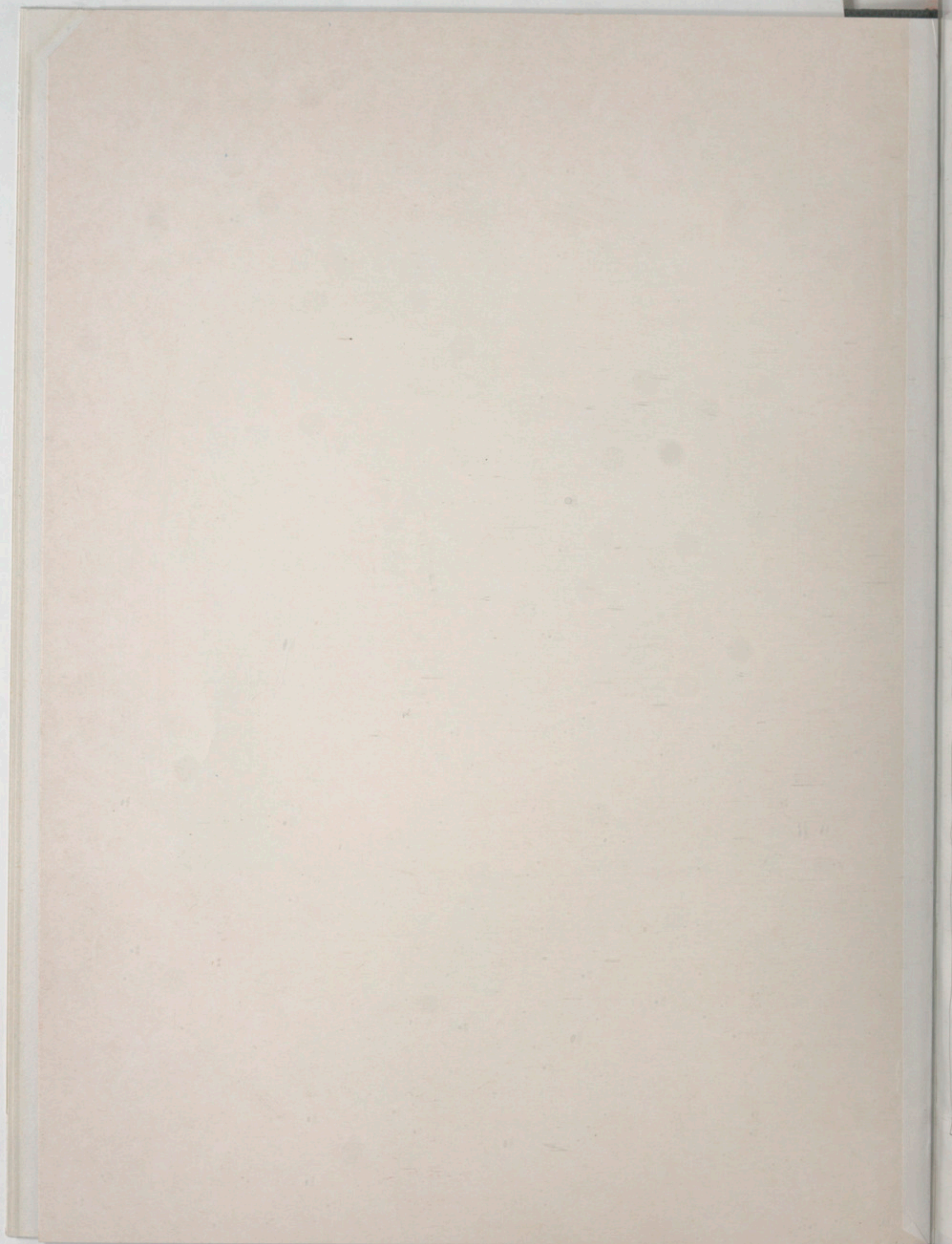
PARIS — HÔTEL DROUOT — SALLE N° 2

Le vendredi 13 juin 1986

BOU

1986

13 juin



Emile et Sabine BOURGEY

Experts

7, rue Drouot - 75009 PARIS
Tél. 47.70.88.67 et 47.70.35.18
C.C.P. 8 309-68-G Paris

VENTE PUBLIQUE

Du 13 juin 1986
Hôtel Drouot, salle n° 2
9, rue Drouot - 75009 Paris



BASES D'ÉVALUATIONS
EN FRANCS FRANÇAIS

ESTIMATION VALUES

SCHÄTZUNGSPREISE

N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations
1	1 800/2 000	32	500/700	63	1 200/1 500	94	1 200/1 500	125	2 800/3 000
2	1 000/1 200	33	2 800/3 500	64	700/1 000	95	1 200/1 500	126	3 800/4 500
3	500/ 700	34	1 200/1 500	65	1 200/1 500	96	2 000/2 500	127	3 000/4 000
4	4000 /5 000	35	2 500/3 000	66	1 000/1 200	97	1 500/1 800	128	2 000/2 500
5	1 200/1 500	36	4 000/5 000	67	1 000/1 200	98	1 500/1 800	129	1 000/1 200
6	800/1 000	37	1 800/2 500	68	1 500/2 000	99	3 000/4 000	130	2 500/3 000
7	6 000/6 500	38	1 000/1 300	69	2 500/3 000	100	1 000/1 200	131	800/1 000
8	5 000/6 000	39	3 000/3 500	70	800/1 000	101	2 000/2 500	132	22 000/24 000
9	2 000/2 500	40	800/1 000	71	1 000/1 500	102	5 000/6 000	133	4 000/4 500
10	1 000/1 500	41	1 000/1 200	72	1 200/1 500	103	1 200/1 500	134	5 000/6 000
11	4 000/5 000	42	6 000/8 000	73	15 000/18 000	104	1 000/1 200	135	5 000/6 000
12	1 200/1 500	43	4 000/5 000	74	3 500/4 500	105	1 200/1 500	136	6 000/7 000
13	3 000/3 500	44	1 500/2 000	75	3 500/4 500	106	1 000/1 200	137	4 000/5 000
14	14 000/15 000	45	5 000/7 000	76	2 000/2 500	107	1 000/1 200	138	3 000/4 000
15	8 000/9 000	46	4 000/5 000	77	2 500/3 000	108	12 000/15 000	139	1 200/1 500
16	3 000/3 500	47	10 000/12 000	78	1 500/1 800	109	4 000/5 000	140	1 200/1 500
17	7 000/8 000	48	4 000/5 000	79	1 000/1 200	110	2 000/2 500	141	1 800/2 000
18	6 000/8 000	49	1 200/1 500	80	1 300/1 800	111	1 300/1 500	142	800/1 000
19	5 000/6 000	50	1 800/2 500	81	2 000/2 500	112	5 000/7 000	143	5 000/6 000
20	7 000/8 000	51	4 000/4 500	82	1 500/1 800	113	1 500/1 800	144	2 800/3 200
21	9 000/11 000	52	4 300/4 800	83	600/800	114	600/800	145	1 500/1 800
22	5 000/6 000	53	3 500/4 000	84	800/1 000	115	1 200/1 500	146	8 000/10 000
23	3 500/4 000	54	1 200/1 500	85	1 000/1 200	116	1 200/1 500	147	2 500/3 000
24	1 800/2 000	55	1 800/2 500	86	1 000/1 200	117	1 000/1 200	148	3 000/3 500
25	2 400/2 800	56	3 200/3 800	87	800/1 000	118	2 000/2 500	149	5 000/6 000
26	4 000/5 000	57	2 300/2 800	88	600/700	119	2 000/2 500	150	3 500/4 000
27	1 000/1 200	58	2 300/2 800	89	800/1 000	120	1 200/1 500	151	5 000/6 000
28	2 800/3 000	59	1 200/1 500	90	1 200/1 500	121	1 500/1 800	152	2 800/3 500
29	9 000/11 000	60	2 300/2 800	91	1 200/1 500	122	1 400/1 800	153	2 500/2 800
30	4 000/5 000	61	2 500/3 000	92	1 500/2 000	123	1 000/1 200	154	3 000/3 500
31	2 800/3 500	62	1 200/1 500	93	2 500/3 000	124	1 800/2 000	155	2 500/2 800

Nº	Estimations	Nº	Estimations	Nº	Estimations	Nº	Estimations	Nº	Estimations
156	2 500/2 800	200	1 500/2 000	244	1 400/1 800	288	1 000/1 200	332	2 000/3 000
157	2 400/2 800	201	1 000/1 200	245	1 800/2 000	289	1 500/1 800	333	4 000/5 000
158	5 000/6 000	202	4 000/4 500	246	1 000/1 200	290	1 500/2 000	334	3 000/4 000
159	2 000/2 500	203	11 000/14 000	247	3 000/3 500	291	2 000/2 500	335	6 000/8 000
160	6 000/7 000	204	1 800/2 200	248	1 500/1 800	292	1 800/2 500	336	4 000/5 000
161	7 500/8 500	205	2 000/2 500	249	1 000/1 200	293	1 500/1 800	337	3 000/4 000
162	5 000/6 000	206	1 200/1 500	250	4 000/4 500	294	1 800/2 000	338	4 000/5 000
163	3 500/4 000	207	1 200/1 500	251	3 800/4 500	295	2 000/2 500	339	3 500/4 500
164	3 000/3 500	208	3 000/4 000	252	3 500/4 000	296	1 800/2 000	340	1 000/1 200
165	2 000/2 800	209	1 200/1 500	253	3 500/4 000	297	2 000/2 500	341	5 000/6 000
166	1 800/2 500	210	3 800/4 500	254	3 500/4 000	298	1 200/1 500	342	4 000/5 000
167	3 000/3 500	211	2 800/3 000	255	2 000/2 400	299	1 700/2 000	343	1 500/2 000
168	2 000/2 500	212	2 800/3 000	256	1 800/2 000	300	600/800	344	3 000/3 500
169	2 800/3 500	213	3 000/4 000	257	1 800/2 000	301	600/800	345	800/1 200
170	3 000/3 500	214	2 000/2 500	258	1 800/2 000	302	800/1 000	346	1 500/1 800
171	2 300/2 800	215	1 200/1 500	259	1 500/1 800	303	15 000/18 000	347	1 000/1 500
172	700/900	216	1 300/1 800	260	1 300/1 500	304	18 000/20 000	348	800/1 000
173	5 000/6 000	217	800/1 200	261	7 000/8 000	305	1 800/2 000	349	1 000/1 200
174	6 000/7 000	218	1 000/1 200	262	3 500/4 000	306	6 000/8 000	350	2 500/3 000
175	1 000/1 200	219	1 000/1 500	263	3 800/4 500	307	2 500/3 000	351	150/200
176	2 800/3 000	220	3 500/4 000	264	3 800/4 500	308	1 000/1 500	352	8 000/9 000
177	1 500/2 000	221	700/1 000	265	3 500/4 000	309	1 500/1 800	353	1 000/1 200
178	2 300/2 500	222	18 000/24 000	266	600/800	310	2 500/3 000	354	3 000/3 500
179	20 000/25 000	223	1 800/2 000	267	800/1 000	311	3 000/3 500	355	1 000/1 500
180	14 000/16 000	224	1 200/1 500	268	400/500	312	15 000/17 000	356	3 000/3 500
181	14 000/16 000	225	700/1 000	269	2 000/2 500	313	2 600/3 000	357	500/600
182	1 800/2 500	226	1 000/1 200	270	1 000/1 200	314	300/400	358	7 000/7 500
183	2 000/2 500	227	1 200/1 500	271	6 000/8 000	315	800/1 200	359	6 000/7 000
184	3 500/4 000	228	1 200/1 500	272	1 200/1 400	316	1 000/1 300	360	1 000/1 200
185	6 000/7 000	229	700/900	273	8 000/10 000	317	800/1 000	361	1 000/1 200
186	2 500/3 000	230	800/1 000	274	3 000/4 000	318	5 000/6 000	362	1 200/1 500
187	2 000/2 500	231	1 200/1 500	275	1 000/1 200	319	4 000/5 000	363	2 000/3 000
188	3 800/4 500	232	1 200/1 500	276	3 000/4 000	320	1 500/2 000	364	3 000/3 500
189	1 500/1 800	233	1 200/1 500	277	1 000/1 200	321	3 000/3 500	365	4 000/4 500
190	4 800/5 500	234	1 800/2 000	278	2 000/2 500	322	2 000/2 500	366	1 000/1 200
191	1 500/1 800	235	1 000/1 200	279	2 000/3 000	323	12 000/15 000	367	3 500/4 000
192	1 500/1 800	236	1 000/1 200	280	1 200/1 500	324	1 200/1 500	368	4 500/5 000
193	1 500/1 800	237	700/1 000	281	2 000/2 500	325	1 200/1 500	369	800/1 000
194	2 000/2 200	238	1 800/2 000	282	1 500/1 800	326	1 200/1 500	370	1 800/2 500
195	2 000/2 500	239	1 200/1 500	283	800/1 000	327	900/1 200	371	1 000/1 200
196	800/1 000	240	600/800	284	2 000/3 000	328	800/1 000	372	3 000/4 000
197	3 000/5 000	241	1 600/2 000	285	2 000/3 000	329	1 300/1 700	373	500/800
198	6 000/7 000	242	2 000/3 000	286	1 500/2 000	330	7 000/8 000	374	1 200/1 500
199	2 600/3 000	243	2 600/3 000	287	2 000/2 500	331	4 500/5 500		

M. Emile BOURGEY
Expert en Monnaies et Médailles
7, rue Drouot
75009 PARIS

RESULTAT

Nº	F	Nº	F
1	1.400	35	5.200
2	900	36	4.800
3	450	37	1.600
4	3.000	38	700
5	1.700	39	2.800
6	900	40	750
7	4.500	41	650
8	4.200	42	5.000
9	2.100	43	3.700
10	1.200	44	1.900
11	7.200	45	6.500
12	1.700	46	8.200

1.300	368	4.200
2.000	369	1.200
1.350	370	1.400
1.900	371	1.100
3.900	372	3.800
3.900	373	900
15.500	H.C.5.	320
3.100	374	1.600
650	H.C.4.	750
800		
1.300		

N°	F	
138	4.200	1
139	1.500	2
140	1.700	2
141	1.700	2
142	1.200	2
143	9.200	2
144	2.450	2
145	1.800	2
146	9.100	2
147	3.550	2
149	6.200	2
150	2.800	2
151	4.000	2
152	3.000	2
153	1.800	2
154	2.300	2
155	1.800	2
156	2.000	2
157	1.600	2
158	6.000	2
159	2.200	2
160	4.900	2
161	6.200	2
162	5.300	2
163	3.600	2
164	2.300	2
165	2.300	2
166	1.600	2
167	2.000	2
168	1.300	2
169	3.600	2
170	3.200	2
171	1.700	2
172	1.150	2
173	13.000	2
174	7.300	2
175	2.600	H.
176	3.000	2
177	1.700	2
178	2.400	2
179	26.000	H.
180	15.500	2
181	11.000	2
182	2.800	2
183	2.800	2
184	3.600	2
185	7.300	2
186	3.200	2
187	3.000	2
188	3.000	2

M. Emile BOURGEY
Expert en Monnaies et Médailles
7, rue Drouot
75009 PARIS

VENTE du 13 JUIN 1986

RESULTAT des ENCHERES

N°	F	N°	F	N°	F	N°	F
1	1.400	35	5.200	70	450	104	600
2	900	36	4.800	71	800	105	1.100
3	450	37	1.600	72	1.100	106	1.150
4	3.000	38	700	73	17.000	107	900
5	1.700	39	2.800	74	3.200	108	17.500
6	900	40	750	75	2.300	109	5.800
7	4.500	41	650	76	3.500	110	1.700
8	4.200	42	5.000	77	3.800	111	1.400
9	2.100	43	3.700	78	1.300	112	7.200
10	1.200	44	1.900	79	1.200	113	1.100
11	7.200	45	6.500	80	1.150	114	720
12	1.700	46	8.200	81	3.600	115	1.500
13	2.400	47	8.500	82	1.800	116	1.400
14	12.000	48	7.800	83	600	117	700
15	9.500	49	1.500	84	700	118	1.100
16	3.000	50	2.200	85	900	119	1.800
17	4.000	51	2.800	86	1.120	120	1.900
18	7.500	52	3.600	87	820	121	1.700
19	5.800	54	1.300	88	620	122	1.600
20	16.000	55	2.100	89	920	123	1.550
21	11.200	56	2.600	90	1.400	124	1.900
22	16.500	57	3.800	91	750	125	2.500
23	4.700	58	2.000	92	1.100	126	4.000
24	1.600	59	1.100	93	2.800	127	3.100
25	2.500	60	1.700	94	1.400	128	2.400
26	2.600	61	3.200	95	1.100	129	1.000
27	1.800	62	800	96	3.000	130	2.100
28	2.700	63	1.000	97	2.500	131	1.400
29	9.000	64	600	98	1.900	132	27.000
30	2.600	65	1.200	99	4.610	133	3.200
31	3.200	66	1.200	100	1.200	134	4.600
32	700	67	1.100	101	3.100	135	7.800
33	2.600	68	900	102	6.600	136	7.200
34	2.200	69	2.200	103	1.900	137	6.200

N°	F	N°	F	N°	F	N°	F
138	4.200	199	2.800	258	1.350	317	900
139	1.500	200	1.500	259	1.300	318	4.000
140	1.700	201	1.000	260	1.100	319	2.300
141	1.700	202	3.300	261	7.000	320	3.500
142	1.200	203	15.600	262	4.200	321	5.200
143	9.200	204	1.650	H.C.3	600	322	2.200
144	2.450	205	2.500	263	5.200	323	11.000
145	1.800	206	900	264	5.100	324	1.900
146	9.100	207	1.400	265	3.300	325	1.200
147	3.550	208	4.400	266	900	326	800
149	6.200	209	2.000	267	1.100	327	1.450
150	2.800	210	4.400	268	800	328	550
151	4.000	211	2.600	269	3.100	329	1.800
152	3.000	212	2.700	270	1.620	330	8.000
153	1.800	213	3.200	271	5.600	331	8.200
154	2.300	214	1.700	272	1.600	332	2.100
155	1.800	215	1.100	273	6.800	333	3.000
156	2.000	216	1.600	274	2.500	334	2.800
157	1.600	217	900	275	700	335	7.800
158	6.000	218	1.600	276	11.000	336	6.000
159	2.200	219	1.700	277	1.400	337	2.800
160	4.900	220	5.700	278	1.800	338	5.500
161	6.200	221	1.700	279	1.700	339	7.500
162	5.300	222	28.500	280	900	340	1.300
163	3.600	223	1.300	281	2.300	341	6.500
164	2.300	224	1.300	282	900	342	6.100
165	2.300	225	850	283	500	343	2.400
166	1.600	226	1.500	284	1.550	344	4.000
167	2.000	227	900	285	1.300	345	1.000
168	1.300	228	1.000	286	1.600	346	2.500
169	3.600	229	800	287	1.500	347	1.100
170	3.200	230	650	288	900	348	1.000
171	1.700	231	1.200	289	1.200	349	1.000
172	1.150	232	900	290	1.100	350	1.800
173	13.000	233	900	291	1.300	351	220
174	7.300	234	3.200	292	2.000	352	9.800
175	2.600	H.C.1.	1.700	293	1.000	353	1.500
176	3.000	235	1.850	294	1.850	354	2.000
177	1.700	236	1.800	295	2.100	355	1.100
178	2.400	237	1.400	296	1.700	356	2.500
179	26.000	H.C.2.	1.100	297	1.850	357	350
180	15.500	239	1.700	298	1.250	358	8.100
181	11.000	240	450	299	1.900	360	1.400
182	2.800	241	2.300	300	800	361	1.120
183	2.800	242	3.000	301	700	362	1.400
184	3.600	243	2.700	302	900	363	3.250
185	7.300	244	2.000	303	20.500	364	2.000
186	3.200	245	2.300	304	18.500	365	5.000
187	3.000	246	1.600	305	2.000	366	1.400
188	3.000	247	2.200	306	11.500	367	4.000
189	1.600	248	2.000	307	2.000	368	4.200
190	5.500	249	1.600	308	1.350	369	1.200
191	2.000	250	4.200	309	1.900	370	1.400
192	1.200	251	3.600	310	3.900	371	1.100
193	1.600	252	2.800	311	3.900	372	3.800
194	2.400	253	2.800	312	15.500	373	900
195	3.100	254	2.800	313	3.100	H.C.5.	320
196	1.200	255	2.200	314	650	374	1.600
197	6.200	256	1.500	315	800	H.C.4.	750
198	8.600	257	1.800	316	1.300		

46

Monnaies

GRECQUES – ROMAINES
BYZANTINES – GAULOISES – FRANÇAISES
FÉODALES – ÉTRANGÈRES

dont la Vente aux enchères publiques aura lieu

HÔTEL DROUOT – 9, RUE DROUOT – 75009 PARIS
SALLE N° 2

Le vendredi 13 juin 1986 à 11 h et 14 h 15

par le ministère de
M^e Claude BOISGIRARD

Commissaire-priseur
2, rue de Provence 75009 PARIS – Tél. 47.70.81.36

EXPERTS :

M. Emile BOURGEY
Expert Cassation Hon., Douanes, Domaines
7, rue Drouot, 75009 PARIS – Tél. 47.70.88.67 et 47.70.35.18

Mlle Sabine BOURGEY
Expert

EXPOSITION PUBLIQUE

Le jeudi 12 juin 1986, de 11 heures à 21 heures, salle n° 2

EXPOSITION PRIVÉE

chez M. Emile Bourgey, 7, rue Drouot, du 2 au 10 juin 1986 (jours ouvrables)



87-268

N°	F	N°	F	N°	F
199	2.800	258	1.350	317	900
200	1.500	259	1.300	318	4.000
201	1.000	260	1.100	319	2.300
202	3.300	261	7.000	320	3.500
203	15.600	262	4.200	321	5.200
204	1.650	H.C.3	600	322	2.200
205	2.500	263	5.200	323	11.000
206	900	264	5.100	324	1.900
207	1.400	265	3.300	325	1.200
208	4.400	266	900	326	800
209	2.000	267	1.100	327	1.450
210	4.400	268	800	328	550
211	2.600	269	3.100	329	1.800
212	2.700	270	1.620	330	8.000
213	3.200	271	5.600	331	8.200
214	1.700	272	1.600	332	2.100
215	1.100	273	6.800	333	3.000
216	1.600	274	2.500	334	2.800
217	900	275	700	335	7.800
218	1.600	276	11.000	336	6.000
219	1.700	277	1.400	337	2.800
220	5.700	278	1.800	338	5.500
221	1.700	279	1.700	339	7.500
222	28.500	280	900	340	1.300
223	1.300	281	2.300	341	6.500
224	1.300	282	900	342	6.100
225	850	283	500	343	2.400
226	1.500	284	1.550	344	4.000
227	900	285	1.300	345	1.000
228	1.000	286	1.600	346	2.500
229	800	287	1.500	347	1.100
230	650	288	900	348	1.000
231	1.200	289	1.200	349	1.000
232	900	290	1.100	350	1.800
233	900	291	1.300	351	220
234	3.200	292	2.000	352	9.800
C.1.	1.700	293	1.000	353	1.500
235	1.850	294	1.850	354	2.000
236	1.800	295	2.100	355	1.100
237	1.400	296	1.700	356	2.500
C.2.	1.100	297	1.850	357	350
239	1.700	298	1.250	358	8.100
240	450	299	1.900	360	1.400
241	2.300	300	800	361	1.120
242	3.000	301	700	362	1.400
243	2.700	302	900	363	3.250
244	2.000	303	20.500	364	2.000
245	2.300	304	18.500	365	5.000
246	1.600	305	2.000	366	1.400
247	2.200	306	11.500	367	4.000

nb-19-11-1986-32470

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères : pour chaque lot adjugé

17,674 pour cent jusqu'à 15 000 F ;
13,2265 pour cent de 15 001 à 40 000 F ;
11,151 pour cent de 40 001 à 300 000 F ;
9,965 pour cent au-dessus de 300 000 F.

M. Emile BOURGEY se charge d'exécuter les ordres d'achats qui lui seront confiés, sans frais. (Formulaire ci-inclus.)
Tél. 47.70.88.67 et 35.18.

Les conditions de vente sont celles régies par la réglementation française concernant les ventes publiques.

CONDITIONS OF SALE

Full cash settlement of the purchases will be required.

In addition to the sale price, the buyers will have to pay the following charges for each individual purchase :

17,674 per cent up to 15 000 F ;
13,2265 per cent from 15 001 up to 40 000 F ;
11,151 per cent from 40 001 up to 300 000 F ;
9,965 per cent over 300 000 F.

Bids may be placed through Mr. Emile BOURGEY, by using the enclosed order blank.
Tél. : 47.70.88.67 and 35.18.

The conditions of sale are subject to existing French regulations regarding public auctions.

Les numéros 136 à 142, 144 à 146, 149 à 153, 156, 157, 159 à 162, 167, 168, 170, 176 à 178, 184, 187, 192 à 194, 198, 204, 227, 253, 254, 258, 260, 263, 265, 272, 273, 276, 303, 304, 314, 351, 372, 374 seront inscrits sur le procès-verbal de M^{re} Couturier et de Nicolay, commissaire-priseurs à Paris.

Les numéros 21, 163, 182, 203, 212, 274, 320, 322, 329, 331, 373 seront inscrits sur le procès-verbal de M^e Dumousset, commissaire-priseur à Paris.

Le numéro 34 sera inscrit sur le procès-verbal de M^e Offret, commissaire-priseur à Paris.

ORDRE DES VACATIONS

Le vendredi 13 juin 1986	11 h	N ^{os} 1 à 81	Monnaies grecques.
Le vendredi 13 juin 1986	14 h 15	N ^{os} 82 à 374	Monnaies romaines, byzantines, gauloises, françaises, féodales, étrangères.

ÉTATS DE CONSERVATION INDIQUÉS

F.D.C. : Fleur de coin	10/10
Superbe ou splendide	8 à 9/10
Très beau	6 à 7/10
T.B.	4 à 5/10
B./T.B.	2 à 3/10

SCALE DESCRIBING THE CONDITIONS OF THE COINS

Mint State	10/10
Extremely fine or splendid	8-9/10
Very fine	6-7/10
Fine	4-5/10
Fair	2-3/10

Les numéros reproduits sur les planches sont précédés d'un astérisque.
The numbers identified with an asterisk are illustrated on the plates.

La Numismatique de la Grèce antique se réalise autour de spécimens d'un art particulièrement représentatif dont les thèmes se croisent dans toutes les perspectives. Ici, dans cette sélection, se trouvent les nombreux sujets auxquels s'adonnèrent les graveurs : la mythologie avec Taras sur le Dauphin qui l'a sauvé de la noyade, les ressources agricoles avec l'épi de blé de Métaponte, les animaux symboles tels le Taureau de Sybaris ou celui bondissant de Thurium.

Le combat du lion et du cerf à Vélia, au IV^e siècle avant notre ère, permet d'apprécier l'art du graveur dans cette colonie grecque d'Italie, fondée par des Phocéens qui s'exilèrent pour ne pas subir le joug des Perses.

De même, la tête de lion à la gueule béante, entourée de quatre grains d'orge du tétradrachme de Léontion, en Sicile, avec, à l'avvers, la tête divinisée d'Apollon ou le lièvre courant à droite, les oreilles rejetées en arrière, de Messine, ancien port de Zancle, attestent de la qualité artistique à laquelle étaient parvenus les ateliers monétaires et du talent confirmé des graveurs capables de s'exprimer avec autant d'harmonie, et une grande maîtrise de l'art animalier.

*Le **cheval** est l'emblème de Carthage dont se trouve ici un très beau statère ; le **quadriga** appartient surtout à la Sicile et le **bige** au IV^e siècle avant J.-C. à Philippe II de Macédoine avec, à l'avvers, la tête divinisée d'Apollon. Les deux statères de ce type furent frappés pendant la deuxième partie du règne (345 av. J.-C.), et consacrent la Victoire du jeune roi.*

Après qu'il eut été admis au Conseil suprême de l'Amphictionie, Philippe II cherche, en effet, à faire reconnaître la prépondérance macédonienne sur toute la Grèce. Ce type de monnaie avec le bige, aura un énorme succès et Alexandre continuera à le frapper à titre posthume, honorant ainsi l'image de son père et le culte traditionnel pour Apollon ; plus tard, les Celtes emprunteront ce type monétaire qui poursuivra sa carrière jusqu'aux Helvètes puis dans de nombreuses tribus des Gaules.

Figurent également, dans cette série, quelques beaux tétradrachmes de Cymé et d'Héraclée du Latmum avec la tête d'Athéna coiffée du casque athénien dont la visière est ornée de cinq protomés de chevaux ; les portraits des rois de Syrie présentent un large intérêt iconographique et certains, tel le tétradrachme d'Antiochus VI Dionysos du II^e siècle av. J.-C., à la couronne radiée, sont d'une qualité exceptionnelle.

Si la Numismatique Romaine sous le règne des consuls apparaît d'inspiration quelque peu diversifiée, dès l'Empire, le culte du portrait impérial devient omniprésent ; l'importance du revers est rarement mis en évidence : seul compte l'expression typique du portrait. Ici, seront proposés, parmi d'autres, un aureus d'Hadrien dont le buste a conservé la finesse de l'époque et un sesterce en bronze de Marc Aurèle dont l'intérêt est souligné par la couleur vert clair de la patine qui embellit les détails et perfectionne le métal.

CONDITIONS DE LA VENTE

Pour la série Française, seront présentés des écus d'or du XIV^e siècle avec des points secrets diversifiés, des Saluts d'Henri VI frappés dans des ateliers dont les spécimens sont rares et aussi un teston de Louis XII, l'une des premières monnaies où apparaît le buste du roi, heureux résultat de l'influence italienne favorisant le culte de la personnalité.

Puis viennent dans cette série un double louis de Louis XIII, de l'illustre graveur de l'époque, Jean Varin, quelques louis de Louis XIV à la mèche longue, un double Louis XV tête vieille, un 24 Livres de la Convention, dernière monnaie précédant le système décimal, parmi de nombreux exemplaires formant un panorama sélectif s'étendant jusqu'aux dernières émissions monétaires en France.

Représentant les monnaies féodales, seront proposés un Cavalier d'or de François II de Bretagne, un écu d'or de Louis II de Provence, une suite importante de deniers et testons de Lorraine et à travers le Bénélux, pour le Hainaut, les rares couronnes d'or de Guillaume et Albert de Bavière.

Interviendront ensuite quelques ducats de Prusse du XVIII^e siècle, puis pour la Grande-Bretagne, une double guinée de George IV, fonds brillants, de 1823 – pour l'Espagne, un rare 8 escudos de Ferdinand VI frappé à Santiago du Chili en 1753, d'excellente conservation. L'Italie amène une suite de monnaies d'or de différentes époques comprenant notamment une double doppia d'Alexandre Farnèse pour Plaisance, une doppia de Victor Amédée III pour la Savoie-Sardaigne... – le Portugal, une 10 000 reis de 1725 – la Russie deux ducats de Sophie, à l'époque de la Régence à la fin du XVII^e siècle – la Suisse, quelques ducats ou pistoles de Berne ou de Genève, ces monnaies citées s'intégrant à la suite importante des monnaies frappées hors de France du Moyen Age à nos jours.

Cette suite de collections formée d'exemplaires se rattachant à toutes les époques, illustre la place essentielle de la monnaie métallique depuis près de trois mille ans dans la vie économique, étroitement liée à notre univers culturel.

E. B.

BIBLIOGRAPHIE

POUR LES MONNAIES GRECQUES :

- B. E. BABELON. Traité des monnaies grecques et romaines. Paris, 1901-1933.
 B. E. BABELON. Les rois de Syrie, d'Arménie et de Commagène. Paris, 1890.
 B. E. BABELON. Les Perses achéménides. Paris, 1893.
 Boe. E. BOEHRINGER. Die Münzen von Syrakus. Berlin-Leipzig, 1929.
 BMC. BRITISH MUSEUM COINS. Catalogue of greek coins. Londres, 1873-1927.
 — R. GÖBL. Sasanian Numismatics. Braunschweig, 1971.
 — G.K. JENKINS & R.B. LEWIS. Carthaginian gold and electrum coins. Londres, 1963.
 Le R. G. LE RIDER. Le monnayage d'argent et d'or de Philippe II frappé en Macédoine de 359 à 294. Paris, 1977.
 M. L. MÜLLER. Numismatique d'Alexandre le Grand. Copenhague, 1855.
 M. L. MÜLLER. Numismatique de Lysimaque. Copenhague, 1858.
 M. L. MÜLLER. Numismatique de l'Afrique ancienne. Copenhague, 1860.
 — J. DE MORGAN. Numismatique de la Perse antique. Paris, 1927-1930.
 — J. DE MORGAN. Manuel de numismatique orientale. Paris, 1923-1926.
 — L. NAVILLE. Les monnaies d'or de la Cyrénaïque. Genève, 1951.
 P. Collection du Prof. S. Pozzi. Monnaies grecques antiques. Lucerne, 1921.
 S. D. SELLWOOD. Coinage of Parthia. Londres, 1971.
 Sv. J.N. SVORONOS. Numismatique des Ptolémées. Athènes, 1904.
 SNG. SYLLOGE NUMMORUM GRAECORUM :
 — The collection of the American Numismatic Society. New York, 1969-1981.
 — The Lockett collection. Londres, 1939-1949.
 — Staatliche Münzsammlung München. Berlin, 1968-1977.
 — Sammlung von Aulock. Berlin, 1962-1968.
 VI. Descriptive catalogue of Tarentine coins formed by M.P. Vlasto, par O. Ravel. Londres, 1947.
 — R.B. WHITEHEAD. Catalogue of the coins in the Panjab museum. Lahore. T. I. Oxford, 1914.

POUR LES MONNAIES ROMAINES ET BYZANTINES :

- B. E. BABELON. Description historique et chronologique des monnaies de la République romaine. Paris, 1885-1886.
 C. H. COHEN. Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain. 2^e éd. Paris, 1880-1892.
 D.O. Catalogue of Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore collection. Washington, 1966-1973.
 G. J.B. GIARD. Bibliothèque nationale. Catalogue des monnaies de l'Empire romain. T. I. Auguste. Paris, 1976.
 M. C. MORRISON. Catalogue des monnaies byzantines de la Bibliothèque nationale. Paris, 1970.
 R. R. RATTO. Catalogue des monnaies byzantines. Lugano, 1930.
 RIC. The Roman Imperial coinage. Londres, 1923-1981.
 S. E.A. SYDENHAM. The coinage of the Roman Republic. Londres, 1952.

POUR LES MONNAIES GAULOISES, MÉROVINGIENNE ET FRANÇAISES :

- A. DE BELFORT. Description générale des monnaies mérovingiennes. Paris, 1892-1895.
 C. L. CIANI. Les monnaies françaises de Hugues Capet à Louis XVI. Paris, 1926.
 — J.B. COLBERT DE BEAULIEU. Les monnaies gauloises des Parisii. Paris, 1970.
 E. E.R. DUNCAN ELIAS. Les monnaies anglo-françaises. Paris-Londres, 1984.
 — R. FORRER. Keltische Numismatik der Rhein-und-Donaulande. Strasbourg, 1908.
 G. V. GADOURY. Monnaies françaises. 1789-1985. 7^e éd. Monaco, 1985.
 GD. V. GADOURY et F. DROULERS. Les monnaies royales françaises de Louis XIII à Louis XVI. 1610-1792. Monte-Carlo, 1978.
 G. E. GARIEL. Les monnaies royales de France sous la race carolingienne. Strasbourg, 1883-1884.
 — K. JAEGER. Die neueren Münzprägungen der deutschen Staaten vor Einführung der Reichswährung. 1806-1871. Heft 7. Bâle, 1960.
 L. J. LAFAURIE et P. PRIEUR. Les monnaies des rois de France. Paris-Bâle, 1951-1956.
 LT. H. DE LA TOUR. Atlas des monnaies gauloises. Paris, 1892.
 — R.P. MACK. The coinage of ancient Britain. Londres, 1964.
 M. J. MAZARD. Histoire monétaire et numismatique contemporaine. Paris-Bâle, 1965-1969.
 P. K. PINK. Die Münzprägung der Ostkelten und ihrer Nachbarn. Braunschweig, 1974.
 P. M. PROU. Les monnaies carolingiennes de la Bibliothèque nationale. Paris, 1896.
 — G. SAVÈS. Les monnaies gauloises « à la croix ». Toulouse, 1976.

POUR LES MONNAIES FÉODALES :

- R. CHALON. Monnaies des comtes de Hainaut. Bruxelles, 1848.
- Del. A. DELMONTE. Le Bénélux d'or. Amsterdam, 1964.
- L. DESCHAMPS DE PAS. Histoire monétaire des comtes de Flandre de la Maison de Bourgogne. Paris, 1863.
- EL. A. ENGEL et E. LEHR. Numismatique de l'Alsace. Paris, 1887.
- F. POEY D'AVANT. Monnaies féodales de France. Paris, 1858-1862.
- Ch. ROBERT. Numismatique de Cambrai. Paris, 1861.
- R. Collection Ch. Robert. Lorraine, Alsace... Paris, 1886.
- H. ROLLAND. Monnaies des comtes de Provence, XII-XV^e siècle. Paris, 1956.
- S. F. DE SAULCY. Recherches sur les monnaies des ducs héréditaires de Lorraine. Metz, 1841.
- S. F. DE SAULCY. Recherches sur les monnaies des comtes et ducs de Bar. Metz, 1843.
- S. F. DE SAULCY. Recherches sur les monnaies de la Cité de Metz. Metz, 1836.
- S. F. DE SAULCY. Recherches sur les monnaies des Evêques de Metz. Metz-Paris, 1833.
- H.E. VAN GELDER et M. HOC. Les monnaies des Pays-Bas bourguignons et espagnols. 1434-1713. Amsterdam, 1960.
- E. WENDLING. Atlas des monnaies de Lorraine : Les monnaies des comtes puis ducs de Bar. (1177-1600.) Metz, 1980.

POUR LES MONNAIES ÉTRANGÈRES :

- C. F. y X. CALICO y J. TRIGO. Monedas espanolas desde Felipe II a Isabel II. 1598-1868. Barcelone, 1981.
- C. F. y X. CALICO. El gran libro de la Onza. 1611-1873. Barcelone, 1986.
- C.C. J.R. CAYON y C. CASTAN. Las monedas espanolas desde los reyes visigodos ano 406 a Juan Carlos I. Madrid, 1983.
- CNI. Corpus Nummorum Italicorum. Milan, 1910-1970.
- D. J.S. DAVENPORT. European Crowns. 1600-1700. Galesburg, Ill., 1974.
- D. J.S. DAVENPORT. European Crowns. 1700-1800. Galesburg, Ill., 1971.
- D. J.S. DAVENPORT. German secular Talers. 1600-1700. Frankfurt am Main, 1976.
- D. J.S. DAVENPORT. German Talers since 1800. Galesburg, Ill., 1949.
- D. J.S. DAVENPORT. German church and city Talers. 1600-1700. Galesburg, Ill., 1967.
- DT. J.P. DIVO et E. TOBLER. Die Münzen der Schweiz im 18. Jahrhundert. Zurich, 1974.
- DT. J.P. DIVO et E. TOBLER. Die Münzen der Schweiz im 19. und 20. Jahrhundert. Zurich-Lucerne, 1969.
- FV. J. FERRARO VAZ. Livro das moedas de Portugal. Braga, 1984.
- F. R. FRIEDBERG. Gold coins of the world. 5^e éd. New York, 1980.
- H.J. KELLNER. Die Münzen der Freien Reichsstadt Nürnberg. Grünwald bei München, 1957.
- P. A. PAGANI. Monete italiane dall'invasione napoleonica ai giorni nostri. 1796-1980. Milan, 1982.
- C.H. SCHEMBRI. Coins and medals of the Knights of Malta. Réimpression. Londres, 1966.
- H. SCHLUMBERGER. Goldmünzen Katalog. Battenberg, 1980.
- Sch. J. SCHULMAN. Nederlandse Munten. 1795-1969. Amsterdam, 1969.
- S. H.A. SEABY. Coins of England and the United Kingdom. 16^e éd. Londres, 1978.
- S. C. SERAFINI. Le monete e le bolle plumbee pontificie del Medagliere Vaticano. Milan, 1910-1928.
- S. H.M. SEVERIN. The silver coinage of Imperial Russia. 1682-1917. Bâle-Amsterdam-Londres, 1965.
- V. J.A. VICENTI. Catalogo general de la moneda espanola. 1475-1868. Madrid, 1978.

Le vendredi 13 juin 1986 à 11 h

MONNAIES ANTIQUES

GRECQUES

(En argent sauf indication contraire)

- 1 — CALABRE. TARENTE. (334-330). **Statère**. Cavalier à dr. R/. Taras sur un dauphin à g. (Vlasto 656). 7 g 83. Bien centré. Très Beau.
- 2 — (272-235). **Statère**. Mêmes types variés. (Vl. 877/881). 6 g 13. Très Beau.
- 3 — **Statère**. Mêmes types variés, sans chlamyde. (Vl. 898). 6 g 42. T.B.
- *4 — LUCANIE. MÉTAPONTE. (550-470). **Statère**. Epi. R/. Incus. (British Museum Coins 9 - Sylloge Nummorum Graecorum American Num. Sty 212). 7 g 95. Très bel exemplaire.
- 5 — (330-300). **Didrachme**. Tête de Déméter à g. R/. Epi. (BMC. 110 var. - SNG. ANS. 454). 7 g 78. Très Beau.
- 6 — **Didrachme**. Mêmes types variés, la tête à dr. (SNG. ANS. 469 - Pozzi 191.) 7 g 84. T.B.
- *7 — SYBARIS. (Vers 560 av. J.-C.). **Statère**. Taureau deb. à g. détournant la tête. R/. Incus. (BMC 1 - Babelon I-2088). 7 g 99. Corrosions du flan. Rare exemplaire de type archaïque. T.B. à Très Beau.
- *8 — THURIUM. (400-350). **Statère**. Tête d'Athéna à dr. R/. Taureau fonçant à dr. (BMC. — SNG. ANS 1049). 7 g 70. Haut relief. Très Beau.
- 9 — VÉLIA. (4^e siècle av. J.-C.). **Statère**. Tête d'Athéna à dr. R/. Lion à dr. (BMC. 92 - SNG. ANS 1375). 7 g 24. Flan large. Très Beau.
- 10 — **Statère**. Mêmes types variés. (BMC. 96 var. - SNG. ANS 1379 var.). 5 g 87. T.B.
- *11 — **Statère**. Tête d'Athéna à g. R/. Lion attaquant un cerf à g. (BMC. 111 - SNG. ANS 1405.) 7 g 08. D'un style puissant. Très Beau à Superbe.
- *12 — SICILE. AGRIGENTE. (550-472.) **Didrachme**. Aigle à dr. R/. Crabe. (BMC. 22 - SNG. ANS. 933.) 8 g 69. T.B./Très Beau.
- 13 — **Didrachme**. Mêmes types variés. (BMC. 20 - SNG. ANS. 954.) 8 g 63. Flan large. Très Beau.
- *14 — LÉONTION. (466-422.) **Tétradrachme**. Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Tête de lion à dr. gueule béante. 4 grains d'orge au pourtour. (BMC. 29 - P. 469.) 17 g. Très bel exemplaire bien centré. Légère entaille. Rare.
- *15 — MESSINE. (461-396.) **Tétradrachme**. Lièvre courant à dr. Dessous, dauphin. R/. Bige de mules au pas à dr. couronnées par Niké. A l'ex. 2 dauphins. (BMC. 36 - P. 488.) 16 g 86. Sauf légère oxydation du revers, Très Beau.
- *16 — SYRACUSE. (485-479.) **Tétradrachme**. Tête d'Aréthuse à dr. 4 dauphins au pourtour. R/. Quadriges au pas à dr. Niké couronnant les chevaux. (Boehringer 90.) 16 g 84. Style archaïsant. T.B.
- *17 — **Tétradrachme**. Mêmes types variés. (Boe. 234.) 17 g 23. Tête d'Aréthuse avec les cheveux coiffés en chignon arrondi, de lignes très pures. Superbe/Très Beau.
- *18 — 2^e période d'Agathokles. (310-304.) **50 Litrae**. Tête laurée d'Apollon à g. Derrière, tête de cheval. R/. Trépied. (BMC. 253 - SNG. Munich 1199/1204 var.) Electrum. 3 g 54. Eraflure sur la joue. Très Beau/Superbe.
- *19 — ZEUGITANE. CARTHAGE. (310-270.) **Statère d'Electrum**. Tête de Tanit couronnée d'épis à g. R/. Cheval deb. à dr. (Jenkins & Lewis 337.) El. 7 g 38. Très Beau à Superbe.

- *20 — **MACÉDOINE. PHILIPPE II.** (359-336.) **Statère.** Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Bige au galop à dr. Dessous, bouclier. (Le Rider 389 - Müller 177 var.) *Pella*, 340/328. Or. 8 g 54. Portrait de style classique. Très Beau.
- *21 — **Statère.** Mêmes types. Différent : trident. (Le R. 170/227 - M. 59.) *Amphipolis*, 323/315. Or. 8 g 59. Flan large et de haut style. Sauf légère éraflure sur la tranche, Superbe.
- *22 — **ALEXANDRE III.** (336-323.) **Statère.** Tête casquée d'Athéna à dr. R/. Niké deb. à g. tenant une stylis et une couronne. Fleur. (M. 120). *Traelium*. Or. 8 g 47. Légers défauts de la tranche. Très Beau.
- *23 — **Tétradrachme.** Tête d'Héraclès à dr. R/. Zeus assis à g. Monogramme. (M. 1055.) *Milet*. 17 g 11. Superbe.
- *24 — **Tétradrachme.** Autre exemplaire. Lion et monogr. (M. 1043 var.) *Milet*. 16 g 85. Très Beau.
- *25 — **Tétradrachme.** Autre exemplaire. KO. (M. —). *Aspendos ?*, 16 g 64. Très Beau.
- *26 — **PERSÉE.** (178-168.) **Tétradrachme.** Tête diadémée, barbue à dr. R/. Aigle deb. sur un foudre. (Naville V-1474 var.) *Pella*, 178/174. 15 g 41. Métal oxydé. Très Beau.
- 27 — **DOMINATION ROMAINE.** (158-149.) **Tétradrachme.** Bouclier ; au centre, buste d'Artémis à dr. R/. Massue dans une couronne. (BMC. 2.) *Amphipolis*. 16 g 78. Très Beau.
- 28 — **PÉONIE. PATRAOS.** (340-315.) **Tétradrachme.** Tête laurée à dr. R/. Cavalier à dr. renversant un ennemi. (BMC. 7.) 12 g 75. Eclats du flan. Très Beau/Superbe.
- *29 — **THRACE. LYSIMAQUE.** (323-281:) **Statère.** Tête cornue d'Alexandre le Gd à dr. R/. Athéna nicéphore assise à g. Etoile. (M. 337.) *Uranopolis*. Or. 8 g 79. T.B. à Très Beau.
- *30 — **Tétradrachme.** Mêmes types variés. Monogr. (M. 316.) 17 g 10. Très Beau.
- *31 — **ILES DE THRACE. THASOS.** (Après 146 av. J.-C.). **Tétradrachme.** Tête de Dionysos à dr. R/. Héraclès deb. (BMC. 74.) 16 g 79. Très Beau à Superbe.
- 32 — **THESSALIE. CONFÉDÉRATION.** (196-146.) **Double Victoriat.** Tête de Zeus à dr. R/. Pallas à dr. (BMC. 5 sq. var.) 6 g 14. Très Beau.
- 33 — **LARISSA.** (430-400.) **Drachme.** Thessalos retenant un taureau à g. R/. Cheval galopant à dr. (BMC. 33 - P. 1214.) 5 g 96. Avers décentré. Très Beau.
- 34 — **LES AENIANES.** (400-344.) **Triobole.** Tête de Zeus à g. R/. Phémios deb. brandissant un javelot. (BMC. 2 - B. IV-452.) *Hypata*. 2 g 35. — **PÉLOPONNÈSE. SICYONE.** (400-300.) **Hémidrachme.** Chimère à g. R/. Colombe à g. (BMC. 121 var. - B. III-803.) 2 g 90. Ens. 2 p. La première, rare. Traces de montures. T.B.
- 35 — **BÉOTIE. THÈBES.** (426-395.) **Statère.** — (379-338.) **Statères.** Bouclier. R/. Amphore. (Babelon III-243 var., 267.) Ens. 5 p. T.B. et Très Beau.
- *36 — **ATTIQUE. ATHÈNES.** (480-407.) **Tétradrachme.** Tête d'Athéna à dr. Œil de face. R/. Chouette deb. à dr. Carré creux. (B. III-1.) 17 g 12. Flan étroit. Très Beau.
- 37 — **Tétradrachme.** Autre exemplaire (B. III-2.) 17 g 05. Avers décentré. T.B.
- 38 — (338-329.) **Tétradrachme.** Mêmes types variés, l'œil de profil. (B. III-48.) 17 g 15. T.B.
- *39 — **PÉLOPONNÈSE. SICYONE.** (400-300.) **Hémidrachme.** Chimère à g. R/. Colombe volant à g. (BMC. 122 - SNG. Lockett 2343.) 2 g 76. Très Beau.
- 40 — **ARGOLIDE. ARGOS.** (343-280.) **Tétrobole.** Protomé de loup à g. R/. A. (BMC. 58-B. III-640 var.) 2 g 67. Très Beau.
- 41 — **MYSIE. PERGAME.** (133-67.) **Cistophore.** Cyste mystique. R/. Carquois. (BMC. 106.) 12 g 44. T.B.
- *42 — **EOLIDE. CYMÉ.** (Après 190 av. J.-C.) **Tétradrachme.** Tête de Cymé à dr. R/. Cheval au pas à dr. (BMC. 73 var. - P. 2303.) 16 g 70. Très Beau à Superbe.

- *43 – LESBOS. (450-330.) Hecté d'électrum ou 1/6 de Statère. Tête tourelée de Cybèle à dr. R/. Tête d'Hermès coiffé du pétase à dr. (BMC. 69 - B. II-2188.) El. 2 g 53. Très Beau.
- *44 – IONIE. EPHÈSE. (387-295.) Tétradrachme. Abeille. R/. Protomé de cerf et palmier. (BMC. 34 - B. II-1883.) 14 g 49. T.B.
- *45 – HÉRACLÉE DU LATMUM. (Après 190 av. J.-C.) Tétradrachme. Tête d'Athéna à dr. R/. Massue et Niké. 2 monogr. (BMC. 1.) 16 g 73. Superbe.
- *46 – LEBEDOS. (Après 190 av. J.-C.) Tétradrachme. Tête d'Athéna à dr. R/. Chouette sur une massue entre 2 cornes d'abondance. (BMC. 1 var. - SNG. von Aulock 2027 var.) 14 g 41. Flan étroit. Très Beau. Rare.
- *47 – MAGNÉSIE DU MÉANDRE. (190-133.) Tétradrachme. Buste d'Artémis à dr. R/. Apollon deb. à g. (BMC. 36.) 16 g 74. Très Beau à Superbe.
- *48 – CARIE. CNIDE. (550-480.) Drachme. Protomé de lion à dr. R/. Tête d'Aphrodite à dr. (BMC. 11 - B. I-705.) 6 g 28. Superbe/Très Beau.
- 49 – ILES DE CARIE. RHODES. (333-304.) Drachme. – IONIE. EPHÈSE. (387-295.) Diobole. – ACHAÏE. LIGUE ACHÉENNE. (Après 280.) Hémidrachme. – CAPPADOCE. ARIOBARZANES 1^{er}. (95-62.) Drachme. (BMC. 59, 53, 104 var., 17 var.) Ens. 4 p. T.B. et Très Beau.
- 50 – SYRIE. ANTIOCHUS II. (261-246.) Tétradrachme. Tête à dr. R/. Apollon assis à g. (Babelon 194 sq. var.) 16 g 87. Très Beau.
- *51 – ANTIOCHUS IV. (175-164.) Tétradrachme. Tête à dr. Derrière, monogr. R/. Zeus nicéphore assis à g. (B. 541 var. - BMC. 19.) 16 g 60. Très Beau.
- *52 – DÉMÉTRIUS I^{er}. (162-150.) Tétradrachme. Tête à dr. R/. La Fortune assise à g. (B. 741.) An 158. 16 g 73. Très Beau.
- *53 – ANTIOCHUS VI. (145-142.) Tétradrachme. Tête radiée à dr. R/. Les Dioscures galopant à g. (B. 994 sq. var.) An 170. 16 g 49. Portrait de beau style. Superbe/Très Beau.
- 54 – Drachme. Même tête. R/. Apollon assis à g. (B. 998.) *Apamée*, an 170. 4 g 11. Superbe/Très Beau.
- 55 – ANTIOCHUS VIII. (125-96.) Tétradrachme. Tête à dr. R/. Zeus Ouranios deb. à g. (B. 1409.) 16 g 43. Très Beau.
- *56 – Tétradrachme. Même tête. R/. Zeus nicéphore assis à g. (B. 1433.) 16 g 10. Superbe.
- *57 – ANTIOCHUS IX. (116-95.) Tétradrachme. Tête barbue à dr. R/. Athéna Parthénos deb. à g. (B. 1469.) 16 g 59. Beau portrait. Très Beau.
- 58 – SÉLEUCUS VI. (96-95.) Tétradrachme. Tête à dr. R/. Zeus nicéphore assis à g. (B. 1513 var.) 15 g 86. Portrait de beau style. Très Beau.
- 59 – ANTIOCHUS X. (94-83.) Tétradrachme. Mêmes types variés. (B. 1527.) 15 g 76. Très Beau.
- 60 – PHILIPPE PHILADELPHIE. (92-83.) Tétradrachme. Mêmes types variés. (B. 1549.) 14 g 77. Flan court. Superbe.
- *61 – SÉLEUCIDE ET PIÉRIE. SÉLEUCIE. (2^e et 1^{er} siècles.) Tétradrachme. Buste de Tyché à dr. R/. Foudre sur un trône. (BMC. 16.) An 4. 14 g 95. Très Beau à Superbe.
- 62 – ARABIE HEUREUSE. SABÉENS ET HIMYARITES. (1^{er} siècle av. J.-C.). 1/2 Unité. Tête à g. R/. Bucrane. (BMC. 2.) 2 g 94. Superbe.
- 63 – PARTHIE. MITHRIDATE 1^{er}. (171-138.) Drachme. Buste casqué à g. R/. Archer assis à dr. (Sellwood 9/1.) *Ecbatane* ? 4 g 17. Très Beau.
- 64 – ORODES I^{er}. (80-77.) Drachme. Buste avec tiare à g. – ORODES II. (57-38.) Drachme. Buste diadémé à g. (S. 31/5 var., 47/19 var.) 4 g 02, 3 g 49. Ens. 2 p. Très Beau.

- 65 – PARTHAMASPATES. (Vers 116 après J.-C.). **Drachme**. Buste avec tiare à g. R/. Archer à dr. (S. 81/1.) 3 g 83. Superbe.
- 66 – PERSES ACHÉMÉNIDES. (6^e-4^e siècles.) **Sicle**. Le roi en archer à demi agenouillé à dr. R/. Carré creux irrégulier. (Babelon pl. I/II.) 5 g 54. Très Beau.
- 67 – PERSES SASSANIDES. SAPOR I^{er}. (241-272.) **Drachme**. Buste à dr. R/. Pyrée flamboyant. (Göbl 23 var.) 4 g 15. Superbe/Très Beau.
- 68 – ROYAUME INDO-GREC. AGATHOCLÈS. (Vers 171-160.) **Dichalque**. Buste de Dionysos à dr. R/. Panthère à dr. (BMC. voir 8 var.) Billon ? 7 g 94. Très Beau.
- *69 – EUCRATIDES. (Vers 171-135.) **Tétradrachme**. Buste casqué à dr. R/. Les Dioscures galopant à dr. (BMC. 8 sq. var.) 15 g 27. Très Beau.
- 70 – MÉNANDRE. (Vers 160-145.) **Drachme**. Buste à g. R/. Pallas à dr. (BMC. 36.) *Pushkalavati*. 2 g 43. Très Beau.
- 71 – ELYMAÏDE. KAMNASKIRÈS C. (Vers 106 après J.-C.). **Double Octobole**. Buste à g. R/. Tête extrêmement barbare à g. (de Morgan 17). Potin. 15 g 05. Très Beau.
- 72 – EGYPTE. PTOLÉMÉE I^{er}. (305-285.) **Tétradrachme**. Tête d'Alexandre le Grand à dr. coiffée de la peau d'éléphant. R/. Athéna Promachos marchant à dr. (Svoronos 170.) 15 g 54. Quelques rayures. Presque Très Beau.
- *73 – PTOLÉMÉE II. (285-246.) **Tétradrachme d'or**. Tête diadémée à dr. de Ptolémée I^{er}, la peau de lion nouée sous le cou. R/. Aigle deb. à g. sur un foudre. (Sv. 547.) Or. 17 g 66. Malgré coup sur la tranche à l'avvers et éraflures minimales, Très Beau Portrait, d'excellente conservation. Très Beau. Rare.
- *74 – PTOLÉMÉE VI ET PTOLÉMÉE VIII. (169-145.) **Tétradrachme**. Mêmes types variés. (Sv. 1489.) 14 g 26. Très Beau à Superbe.
- 75 – PTOLÉMÉE ? **Tétradrachme**. Mêmes types variés. LZ-KI et massue. (Sv. —). *Citium*. 14 g 18. Très Beau à Superbe.
- *76 – CYRÉNAÏQUE. CYRÈNE. (322-313.) *Polianthès*. **Statère d'or**. Quadriges à dr. conduit par Niké. R/. Ammon deb. à g. tenant une patère et un sceptre. Devant, thymiatérion. (Nauville 98.) Or. 8 g 57. T.B.
- *77 – INDE. GRANDS KOUCHANS. VASU DEVA I^{er}. (185-228.) **Statère d'or**. Le roi deb. tenant un trident sur un autel. R/. Civa deb. devant un taureau. (De Morgan 620 - Whitehead 209.) Or. 8 g 06. Très Beau.
- 78 – LUCANIE. THURIUM. (400-350.) Didrachme. — CHERSONÈSE DE THRACE. (480-350.) Tétrobole. — PHÉNICIE. ARADOS. (119-109.) Hémidrachme. (BMC. 26, 14 ; SNG. Lockett 3215.) 7 g 65, 1 g 92, 1 g 52. Ens. 3 p. B/T.B. à T.B.
- 79 – SYRIE. ANTIOCHUS III. (222-187.) Tétradrachme. — DÉMÉTRIUS I^{er}. (162-150.) Tétradrachme. Drachmes (3). (B. 377 var., 755 var., 735 var.) — EGYPTE. PTOLÉMÉE XIII. (81-58.) Tétradrachme. (Sv. 1832.) Ens. 6 p. B/T.B. et T.B.
- 80 – ACARNANIE. OENIADAE. (230-168.) Bronze. — SÉLEUCIDE ET PIÉRIE. ANTIOCHE. *Philippe I^{er}*. (244-249.) Tétradrachme. Billon. — EGYPTE. PTOLÉMÉE IV. (222-204.) Bronze. — ZEUGITANE. CARTHAGE. Bronze. (BMC. 8, 517, 37 ; Müller 232.) Ens. 4 p. 1 Bill. 3 Br. T.B.
- 81 – CORINTHE. Statère. — IONIE. EPHÈSE. Cistophores (2). — CHIOS. Drachmes (4). — PERSE. Sicles (5). — SASSANIDES. Drachmes (7). — DIVERS (3 dont 1 Br.). Ens. 22 p. 21 Arg. 1 Br. T.B. et B/T.B.

Le vendredi 13 juin à 14 h 15

ROMAINES

- *82 — **RÉPUBLIQUE. Anonyme. Didrachme.** Tête de Janus. R/. Jupiter dans un quadrigé. (Sydenham 65 var. - Babelon 24 p. 22.) *Italie du Sud*, 222/205. Arg. 6 g 62. Très Beau.
- 83 — *C. Caecilius Metellus. Denier.* Tête de Rome. R/. Jupiter dans un bige d'éléphants à g. (S. 485 - B. *Caecilia* 14.) *Rome*, 125/120. Arg. 3 g 87. Très Beau.
- 84 — *M. Marcius. — M. Cippius. Deniers.* Tête de Rome. R/. Victoire dans un bige. (S. 500, 546 - B. *Marcia* 8, *Cipia* 1.) *Rome*, 119/110 ; *Italie*, 107. 3 g 89, 3 g 78. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.
- 85 — *P. Crepusius. Denier.* Tête d'Apollon. R/. Cavalier. (S. 738a - B. *Crepusia* 1.) *Rome*, 82/81. Arg. 3 g 76. Très Beau.
- 86 — *P. Satrienus. Denier.* Tête de Mars. R/. Louve. (S. 781a - B. *Satriena* 1.) *Rome*, 75/74. Arg. 3 g 70. Très Beau/Superbe.
- 87 — *C. Postumius. Denier.* Buste de Diane. R/. Chien. (S. 785 - B. *Postumia* 9.) *Rome*, 74/73. Arg. 3 g 76. Très Beau.
- 88 — *C. Hosidius. Denier.* Buste de Diane. R/. Le sanglier de Calydon. (S. 903 - B. *Hosidia* 1.) *Rome*, 60 av. Arg. 3 g 88. T.B. à Très Beau.
- 89 — *Paullus Aemilius Lepidus. Denier.* Tête de la Concorde. R/. Trophée entre Persée et ses fils et L. Aemilius. (S. 926 - B. *Aemilia* 10.) *Rome*, 55. Arg. 3 g 93. Très Beau.
- *90 — *Cn. Plancius. Denier.* Tête de Diane Planciana. R/. Bouquetin crétois. (S. 933 - B. *Plancia* 1.) *Rome*, 54 av. Arg. 3 g 91. Superbe.
- *91 — **JULES CÉSAR.** (†44 av. J.-C.). **Denier.** Eléphant. R/. Instruments de sacrifice. (Cohen 49 - S. 1006 - B. *Julia* 9.) *Gaule*, 54/51. Arg. 3 g 12. Très Beau.
- *92 — ***Denier.** Autre exemplaire. — **MARC-ANTOINE ET OCTAVE. Denier.** Tête d'Antoine à dr. R/. Tête d'Octave à dr. (C. 49, 7 - S. 1006, 1181 - B. *Julia* 9, *Antonia* 51.) *Gaule*, 54/51 ; *Asie-Mineure*, 41. 3 g 89, 3 g 33. Ens. 2 p. Arg. Superbe et T.B.
- *93 — **EMPIRE. AUGUSTE.** (27 av.-14 ap. J.-C.). **Denier.** Tête nue à dr. R/. Taureau à dr. (C. 28 - Roman Imperial Coinage 59 - Giard 941.) *Pergame*, 27 av. Arg. 3 g 86. Portrait de très beau style. Très Beau.
- *94 — **Denier.** Tête laurée à dr. R/. Bouclier entre 2 branches. (C. 51 - RIC. 270 - G. 1333.) *Nîmes*, 19/18. Arg. 3 g 78. Très Beau.
- 95 — **Deniers.** Tête nue, laurée à dr. R/. Taureau. Caius et Lucius. (C. 141, 43 - RIC. 327, 350 - G. 1389, 1652.) *Lyon*, 15 av., 2 av./4 ap. 3 g 81, 3 g 83. Ens. 2 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- *96 — **NÉRON.** (54-68.) **Aureus.** Tête laurée à dr. R/. La Santé assise à g. tenant une patère. (C. 313 - RIC. 52.) *Rome*, 63/68. Or. 7 g 03. Beau.
- *97 — **Sesterce.** Tête laurée à g. R/. Néron galopant à dr. (C. 95 - RIC. 145.) *Rome*. Br. 26 g 10. Patine brune. Très Beau.
- *98 — **Dupondius.** Tête radiée à dr. R/. Victoire marchant à g. (C. 349 - RIC. 308.) Br. 17 g 29. Patine claire. Très Beau.
- *99 — **VESPASIEN.** (69-79.) **Aureus.** Tête laurée à dr. R/. La Fortune deb. à g. tenant un globe et un caducée. (C. 97 - RIC. 281.) *Lyon*, 71. Or. 7 g 28. T.B.
- *100 — **Sesterce.** Même tête. R/. Rome deb. à g. (C. 419 var. - RIC. 443.) *Rome*, 71. Br. 26 g 38. Patine brune. Très Beau/T.B.
- *101 — **TITUS.** (César 69-79.) **Aureus.** Tête laurée à dr. R/. Rome assise à dr. sur un bouclier. (C. 64 - RIC. 194.) *Rome*, 77/78. Or. 6 g 02. Eclat du flan. Beau.

- *102 — **DOMITIEN.** (81-96.) **Aureus.** Tête laurée à dr. avec l'égide. R/. Pallas deb. à dr. tenant un javelot et un bouclier. (C. — - RIC. —). *Rome*, 84. Or. 7 g 72. T.B. à Très Beau.
- *103 — **Sesterce.** Tête laurée à dr. R/. Jupiter assis à g. (C. 316 - RIC. 412.) *Rome*, 95/96. Br. 27 g 15. Patine foncée. Très Beau.
- 104 — **NERVA.** (96-98.) **As.** Tête laurée à dr. R/. L'Équité deb. à g. (C. 4 - RIC. 51.) *Rome*, 96. Br. 9 g 33. Patine foncée. Très Beau.
- *105 — ***As.** Même tête. R/. La Fortune deb. à g. (C. 68 - RIC. 83.) 9 g 78. — **GERMANICUS.** **As.** Tête nue à dr. R/. SC. (C. 9 - RIC. 84.) *Rome*, 41/54. 10 g 40. Ens. 2 p. Br. T.B. à Très Beau.
- 106 — **VITELLIUS.** (69.) **Denier.** Tête laurée à dr. R/. La Concorde assise. — **TRAJAN.** **Deniers.** Tête laurée à dr. R/. La Félicité. L'Espérance. (C. 18, 211, 84 - RIC. 2³, 3, 127.) *Rome*, 69, 98/99, 103/111. 2 g 98, 3 g 28, 3 g 27. Ens. 3 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 107 — **TRAJAN.** (98-117.) **Sesterce.** Buste lauré. R/. La Fortune assise. — **HADRIEN.** **Sesterce.** Buste lauré. R/. La Monnaie. (C. 158, 974 - RIC. 652, 586c.) *Rome*, 114/117, 119/121. 26 g 51, 23 g 58, Ens. 2 p. Br. T.B.
- *108 — **HADRIEN.** (117-138.) **Aureus.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Jupiter deb. de face tenant un foudre et un sceptre. (C. 1058 - RIC. 63c.) *Rome*, 119/122. Or. 7 g 13. Très bel exemplaire de beau style.
- *109 — **Aureus.** Même buste. R/. Rome assise à g. tenant une Victoire et un sceptre. (C. 1097 - RIC. 78c.) *Rome*, 119/122. Or. 7 g 07. T.B. à Très Beau.
- *110 — **ANTONIN LE PIEUX.** (138-161.) **Sesterce.** Tête laurée à dr. R/. La Paix deb. à g. (C. 594 var. - RIC. 777 var.) *Rome*, 145/161. Br. 21 g 80. Patine claire. Très Beau à Superbe.
- *111 — **FAUSTINE MÈRE.** (†141.) **Dupondius.** Buste à dr. R/. L'Eternité deb. à g. (C. 38 - RIC. 1163a.) *Rome*, 141. Br. 16 g 29. Patine vert foncé. Très Beau.
- *112 — **MARC-AURÈLE.** (161-180.) **Sesterce.** Tête laurée à dr. R/. Victoire marchant à g. (C. 819 - RIC. 959.) *Rome*, 168. Br. 25 g 03. Très belle patine vert clair de qualité exceptionnelle. Très Beau.
- 113 — **FAUSTINE JEUNE.** (†175.) **Sesterce.** Buste à dr. R/. Vénus deb. à g. (C. 252 - RIC. 1387.) *Rome*, 145/146. Br. 22 g 76. Patine foncée. Très Beau.
- 114 — **COMMODE.** (177-192.) **Sesterce.** Tête laurée à dr. R/. Jupiter deb. à g. (C. 252/253 - RIC. 499 ou 525.) *Rome*, 186/189. Br. 21 g 34. T.B.
- 115 — **SEPTIME SÈVÈRE.** (193-211.) **Denier.** La Fortune assise. — **JULIE DOMNE.** (†217.) **Denier.** Vesta. — **GÉTA.** (César 198-209.) **Denier.** « Nobilitas ». (C. 181, 230, 90 - RIC. 264a, 390, 13.) *Rome*, 202/210, 211/217, 200/202. 2 g 19, 3 g 58, 3 g 16. Ens. 3 p. Arg. Très Beau à Superbe.
- *116 — **MACRIN.** (217-218.) **Denier.** Buste lauré et cuirassé à dr. R/. La Sécurité deb. à g. (C. 122 var. - RIC. 91.) *Rome*. Arg. 3 g 31. T.B. à Très Beau. Rare.
- 117 — **ALEXANDRE SÈVÈRE.** (222-235.) **Denier.** Buste lauré à dr. R/. Jupiter deb. à g. (C. 229 - RIC. 19.) *Rome*, 223. Arg. 3 g 55. Très Beau/Superbe.
- 118 — **Denier.** Même buste. R/. La Providence deb. à g. (C. 498 - RIC. 173.) *Rome*, 222/228. Arg. 2 g 94. Superbe.
- *119 — **JULIE MAMÉE.** (†235.) **Sesterce.** Buste diadémé à dr. R/. La Félicité deb. de face. (C. 21 - RIC. 676.) *Rome*. Br. 21 g 61. Patine brune. Très Beau.
- *120 — **CONSTANCE II.** (337-361.) **Solidus.** Buste casqué et cuirassé de face. R/. Rome et Constantinople assises tenant un bouclier inscrit : VOT XXX MVLX XXXX. (C. 112 - RIC. 165.) *Antioche*, 355/361. Or. 4 g 33. Très Beau.
- *121 — **CONSTANCE GALLE.** (César 351-354.) **Solidus.** Buste nu, drapé et cuirassé à dr. R/. Même type avec : VOT V MVLX X. (C. 25 - RIC. 149.) *Thessalonique*, 351/354. Or. 3 g 85. Tranche rognée. T.B.

BYZANTINES

- *122 – **LÉON I^{er}**. (457-473.) **Solidus**. Buste casqué de face. R/. Victoire deb. à g. tenant une longue croix. (Ratto 243.) *Constantinople*. Or. 4 g 46. Très Beau.
- *123 – **HÉRACLIUS ET H.-CONSTANTIN**. (613-632.) **Solidus**. Bustes de face. R/. Croix potencée sur 3 degrés. (R. 1364 var. - Morisson 15 sq. var.). *Constantinople*. 613/629. Or. 4 g 45. T.B.
- *124 – **CONSTANTIN IV, HÉRACLIUS ET TIBÈRE**. (668-680.) **Solidus globule**. Buste de Constantin de face. R/. Bustes d'Héraclius et Tibère. Entre eux, croix potencée. (M. 1/3 var. - Dumbarton Oaks 42.1.) *Carthage*, 674/675. Or. 4 g 32. Très Beau à Superbe.
- *125 – **CONSTANTIN IV**. (668-685.) **Solidus**. Buste casqué de face. R/. Croix potencée sur 3 degrés. (M. 15 var. - D.O. 15d.) *Constantinople*, 681/685. Or. 4 g 36. Très Beau à Superbe.
- *126 – **CONSTANTIN V** (741-775.) **Solidus**. Buste de Constantin de face. R/. Buste de Léon de face. (R. 1742 - M. 3.) *Constantinople*. Or. 4 g 43. Très Beau à Superbe.
- *127 – **BASILE II ET CONSTANTIN VIII**. (976-1025.) **Nomisma histaménon**. Buste du Christ de face. R/. Bustes de face de Basile et de Constantin tenant une croix patriarcale. (M. 10 var. - D.O. 3e.) *Constantinople*, 989/1001. Or. 4 g 41. Très Beau à Superbe.
- 128 – **EMPIRE ROMAIN. MARC-ANTOINE ET OCTAVE. Denier.** – **AUGUSTE. Denier.** (C. 8, 144.) – **EMPIRE BYZANTIN. JEAN I^{er} TZIMISCES**. (969-976.) **Miliaresion**. – **ISAAC II ANGE**. (1185-1195.) **Trachy aspron**. (M. 1, 1 sq.). Ens. 4 p. 3 Arg. 1 bas. El. T.B.

MONNAIES FRANÇAISES

- 129 – **GAULOISES. CISALPINE. Imitation de monnaies massaliotes. Drachme**. Tête de Diane à dr. R/. Lion à dr. (La Tour 2146 var.). Arg. 2 g 20. Très Beau.
- *130 – **ELUSATES. (Gers.) Drachme**. Tête stylisée. R/. Pégase stylisé à g. (LT. 3587 - Savès 512.) Arg. 2 g 54. Très Beau.
- 131 – **AEDUI. (Bourgogne.) Drachme**. Tête à g. R/. Cheval à g. Dessous, étoile. (LT. 4800.) Arg. 1 g 91. T.B.
- *132 – **PARISI. (Paris). Statère. Classe V**. Tête à dr. Chevelure à grosses mèches ; rinceau devant la bouche. R/. Cheval à g. Dessous, cercle perlé ; dessus, filet quadrillé. (LT. 7777 - Corbert de Beaulieu, p. 23/28.) Or. 6 g 86. T.B./Très Beau.
- 133 – **CELTES DU DANUBE. SERBIE DU SUD. Tétradrachme**. Tête barbue et laurée à dr. R/. Cavalier à dr. Dessus, croix ; dessous, palme. (Pink 110 - Forrer 278.) Arg. 9 g 81. Très Beau à Superbe.
- 134 – **NORIQUE. (Est de la Carinthie.) Tétradrachme**. Tête jeune laurée à g. R/. Cavalier casqué au pas à g. (LT. 9910 - P. 560.) Arg. 12 g 04. Très Beau à Superbe.
- *135 – **CATUVELLAUNI. (Ile de Bretagne.) Type Whaddon Chase. (40-20.) Statère**. Tête laurée dégénérée. R/. Cheval galopant à dr. Dessous, globule. (Mack 135.) Or. 5 g 86. Très Beau à Superbe.
- *136 – **MÉROVINGIENNE. LOCUS SANCTUS. (Lieuxaint, Seine-et-Marne.) Dacovaldus. Triens**. Buste diadémé à dr. R/. Croix dans un grènetis fermé par un anneau perlé. (De Belfort 2207.) Or. 1 g 18. Superbe. Rare.
- *137 – **CAROLINGIENNES. LOUIS LE DÉBONNAIRE. (814-840.) Denier. Meaux**. Croix. R/. MELDIS. (Gariel 16-66.) Arg. 1 g 77. Superbe. Rare.
- *138 – **Denier. Sens**. Croix. R/. SENO/NES. (G. 18-117.) Arg. 1 g 79. Presque Superbe. Rare.
- 139 – **CHARLES LE CHAUVÉ. (840-877.) Type de l'Edit de Pitres. (Depuis 864.) Deniers. Meaux**. Monogramme. R/. Croix. (G. 31-145 var.) Ens. 4 p. Arg. L'un échancré. T.B.

- 140 — **Obole.** *Meaux.* Mêmes types. (G. 31-146 var. - Prou 365 var.). Arg. 0 g 73. T.B. Rare.
- 141 — **Deniers.** *Reims.* Mêmes types. (G. 33-193 var. - P. 298 var.) 1 g 39, 1 g 47, 1 g 43. Ens. 3 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 142 — **Deniers.** *Sens. Soissons.* Mêmes types. (G. 35-244 var., 248 - P. 577, 278.) 1 g 59, 1 g 55 g. Ens. 2 p. Arg. Très Beau et T.B.
- *143 — **CAPÉTIENNES. PHILIPPE IV.** (1285-1314.) **Agnel d'or.** Agneau Pascal à g. détournant la tête vers une croix où flotte une bannière. R/. Croix fleuronnée dans un quadrilobe cantonné de 4 lis. (Lafaurie 216 - Ciani 199.) Or. 3 g 99. Presque Très Beau.
- 144 — **PHILIPPE VI.** (1328-1350.) **Piéforts du Double Parisis.** 3^e type, 1^{re} émission. FRA/NCO. 4^e type, 1^{re} émission. (2). FRAN/CORV. (L. 271b, 272b - C. —, 315.) 16 g 29, 6 g 20, 10 g 81. Ens. 3 p. Billon. T.B. et Très Beau. Rare.
- 145 — **Piéfort du Double Tournais.** 2^e type, 4^e émission. Couronne. — **JEAN LE BON. Piéfort du Blanc au châtel trifolié.** (L. 275g, voir 301c.) 7 g 09, 18 g 89. Ens. 2 p. Bill. T.B. à Très Beau et B/T.B. Rare.
- *146 — **JEAN II LE BON.** (1350-1364.) **Mouton d'or.** Agneau Pascal à g. Polylobe. R/. Croix cantonnée de 4 lis dans un entourage à 4 lobes et 4 pointes. (L. 294 - C. 354.) Or. 4 g 67. Très Beau.
- *147 — **Franc à cheval.** Le roi à cheval galopant à g. R/. Croix fleuronnée dans un quadrilobe cantonné de 4 trèfles. (L. 297 - C. 361.) Or. 3 g 86. T.B.
- *148 — **CHARLES V.** (1364-1380.) **Franc à pied.** Le roi deb. sous un dais. Champ fleurdelisé. R/. Croix fleuronnée cantonnée de 2 lis et 2 couronnelles dans un entourage à 4 lobes et 4 pointes. (L. 371 - C. 462.) Or. 3 g 70. T.B. à Très Beau.
- *149 — **CHARLES VI.** (1380-1422.) **Ecu d'or.** 1^{re} ou 2^e émission. Ecu couronné. R/. Croix fleuronnée dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (L. 378 - C. 484/486.) Pt sous l'écu et après la croisette du R/. Or. 3 g 99. Superbe. Rare.
- *150 — **Ecu à la couronne.** 5^e émission. Autre exemplaire. (L. 378b - C. 489.) *Tournai.* Or. 3 g 69. Superbe.
- *151 — **Ecu à la couronne.** 3^e ou 4^e émission. Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488.) Point au centre du Revers. *Mâcon ?* Or. 3 g 92. Variante rare. Très Beau.
- *152 — **Ecu à la couronne.** 1^{re} ou 2^e émission. Autre exemplaire. (L. 378 - C. 484/486.) *Toulouse ?* Etoile accostée de 2 points au centre du R/. Or. 3 g 93. Très Beau.
- *153 — **Ecu à la couronne.** 5^e émission. Autre exemplaire. (L. 378b - C. 489.) *Montpellier.* Or. 3 g 78. Très Beau.
- 154 — **Ecu à la couronne.** 1^{re} ou 2^e émission. Autre exemplaire. (L. 378 - C. 484/486.) Or. 4 g 04. Très Beau à Superbe.
- 155 — **Ecu à la couronne.** 1^{re} ou 2^e émission. Autre exemplaire. (L. 378 - C. 484/486.) Or. 4 g 01. T.B. à Très Beau.
- 156 — **Ecu à la couronne.** 3^e ou 4^e émission. Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488.) *St-Lô.* Or. 3 g 85. Très Beau.
- 157 — **Ecus à la couronne.** 5^e émission. Autres exemplaires. (L. 378b - C. 489.) *La Rochelle, Villeneuve-St-André-lès-Avignon.* 3 g 76, 3 g 46. Ens. 2 p. Or. B/T.B. et T.B.
- *158 — **Agnel ou Mouton d'or.** 1^{re} émission. L'Agneau Pascal dans un polylobe. R/. Croix fleuronnée cantonnée de 4 lis dans un entourage à 4 lobes et 4 pointes. (L. 380a - C. —). *Romans.* Or. 2 g 49. Très Beau.
- *159 — **Agnel ou Mouton d'or.** 2^e émission. 1^{re} type. Mêmes types variés, la croix du R/. cantonnée de 3 lis et une croisette. (L. 400 - C. 499.) *Montpellier.* Or. 2 g 53. B./T.B.
- *160 — **HENRI VI.** (1422-1453.) **Salut d'or.** 2^e émission. La Salutation angélique : la Vierge et l'Ange derrière 2 écus de France et d'Angleterre. R/. Croix accostée d'un lis et d'un léopard ; dessous ; h. Polylobe. (L. 447a - C. 598 - Elias 265 b.) *Amiens, 1423/1435.* Or. 3 g 41. Atelier rare. T.B./Très Beau.
- *161 — **Salut d'or.** 2^e émission. Autre exemplaire. (L. 447a - C. 598 - E. 269.) *Le Mans, 1425/1448.* Or. 3 g 38. Atelier rare. Très Beau.
- *162 — **Salut d'or.** 2^e émission. Autre exemplaire. (L. 447a - C. 598 - E. 273.) *Troyes, 1422/1429.* Or. 3 g 37. Atelier rare. T.B.

- *163 — **LOUIS XI.** (1461-1483.) **Ecu au soleil.** Ecu couronné sommé d'un soleil flamboyant. R/. Croix fleurdelisée. (L. 529 - C. 745.) *Paris*. Or. 3 g 26. Flan court. Très Beau.
- 164 — **Ecu au soleil.** Autre exemplaire. (L. 529 - C. 746.) *Perpignan*, 1478/1483. Or. 3 g 40. T.B.
- *165 — **CHARLES VIII.** (1483-1498.) **Ecu au soleil.** 2^e émission. Mêmes types variés. (L. 554f - C. 794.) *Angers*, 1494/1498. Or. 3 g 34. T.B.
- 166 — **Ecu au soleil.** 2^e émission. Autre exemplaire. (L. 554f - C. 794.) *Angers*, 1494/1498. Or. 3 g 34. T.B.
- *167 — **Ecu au soleil.** 2^e émission. Autre exemplaire. (L. 554f - C. 794.) *Troyes*, 1496/1498. Or. 3 g 37. T.B./Très Beau.
- 168 — **Ecu au soleil.** 1^{re} émission. (L. 554 - C. 790.) *Troyes*, 1491/1495. Or. 3 g 42. Flan court. T.B.
- *169 — **Ecu au soleil de Bretagne.** Ecu couronné accosté de 2 hermines couronnées. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 4 hermines couronnées. (L. 557 - C. 802.) *Nantes*, 1491/1498. Or. 3 g 32. Rayure au revers. Très Beau/T.B.
- *170 — **LOUIS XII.** (1498-1515.) **Ecu au soleil.** Ecu couronné sommé d'un soleil flamboyant. R/. Croix fleurdelisée. (L. 592-C. 900.) *Troyes*, 1498/1507. Or. 3 g 28. Presque Très Beau.
- *171 — **Ecu au porc-épic.** Ecu couronné supporté par 2 porcs-épics. R/. Croix à bras trifides cantonnée de 2 L et 2 porcs-épics. (L. 598 - C. 909 var.) *Bordeaux*, 1508/1515. Or. 3 g 32. Flan court. T.B.
- 172 — **Ecu au porc-épic.** Autre exemplaire. (L. 598 - C. 909.) *Tournai*. Or. 3 g 32. B.
- *173 — **Teston.** Buste à dr. coiffé d'un chaperon fleurdelé, poitrine de face. R/. Ecu couronné dans un polylobe. (L. 632 var. - C. 920.) *Paris*. Arg. 9g. Oxydation irrégulière. Bon Portrait. Bel exemplaire. T.B. Rare.
- *174 — **FRANÇOIS I^{er}.** (1515-1547.) **Ecu d'or de Bretagne.** 2^e type. Ecu couronné accosté d'un F et d'une hermine couronnés. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 2 F et 2 hermines couronnés. (L. 652 - C. 1088.) *Nantes*. Or. 3 g 36. Presque Superbe. Rare.
- *175 — **HENRI II.** (1547-1559.) **Teston du Moulin.** 4^e type. Buste lauré et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné. (L. 828 - C. 1285.) *Paris*, 1554. Arg. 9 g 44. Très Beau.
- *176 — **HENRI III.** (1574-1589.) **Ecu d'or.** 1^{er} type. Ecu couronné. R/. Croix aux bras tortillés et fleurdelés. (L. 960 - C. 1408 var.) *Troyes*, 1578. Or. 3 g 34. Légère encoche. T.B. à Très Beau.
- 177 — **HENRI IV.** (1589-1610.) **1/4 de Franc.** Buste lauré et cuirassé à dr. R/. Croix formée de 4 lis. (L. 1062 - C. 1548.) *Melun*, 1593. Arg. 3 g 18. B/T.B. Rare.
- *178 — **LOUIS XIII.** (1610-1643.) **Ecu d'or.** Ecu couronné. R/. Croix à volutes fleurdelisées. (C. 1593 var - Gadoury-Droulers 55.) *Troyes*, 1639. Or. 3 g 31. T.B.
- *179 — **Double Louis.** Tête laurée à dr. Baies dans la couronne. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (C. 1611 - GD. 59.) *Paris*, 1640. Or. 13 g 44. Oxydations mineures. Bon portrait. Très Beau. Rare.
- *180 — **LOUIS XIV.** (1643-1715.) **Louis à la mèche longue.** Tête enfantine laurée à dr., une mèche descendant le long du cou. R/. Même type. (C. 1787 - GD. 245.) *Paris*, 1646. Or. 6 g 76. Superbe.
- *181 — **Louis à la mèche longue.** Autre exemplaire. (C. 1787 - GD. 245.) *Paris*, 1647. Or. 6 g 74. Superbe.
- *182 — **1/2 Louis à l'écu.** Tête âgée et laurée à dr. à grande perruque. R/. Ecu couronné. (C. 1798 - GD. 239.) *Rouen*, 1692. Réformation. Or. 3 g 33. T.B. à Très Beau.
- *183 — **Louis aux 8 L et aux insignes.** Tête âgée et laurée à dr. à cheveux courts. R/. Croix formée de 8 L couronnés, sceptre et main de justice en sautoir. (C. 1805 - GD. 253.) *Paris*, 1701. Réformation. Or. 6 g 70. T.B.
- *184 — **Louis aux 8 L et aux insignes.** Autre exemplaire. (C. 1805 - GD. 253.) *Troyes*, 1702. Réformation. Or. 6 g 68. Presque Très Beau.
- *185 — **Ecu à la mèche courte.** Buste enfantin lauré, drapé et cuirassé à dr. à mèche courte. R/. Ecu couronné. (C. 1833 - GD. 201.) *Point. Paris*, 1644. Arg. 27 g 45. Superbe.

- *186 – **1/2 Ecu à la mèche courte.** Mêmes types. (C. 1834 - GD. 168.) Rose entre 2 points. *Paris*, 1644. Arg. 13 g 70. Superbe.
- 187 – **1/4 d'écu à la mèche courte.** Mêmes types. (C. 1835 - GD. 139.) 2 points. *Troyes*, 1655. Arg. 6 g 83. Monnaie hybride très intéressante pour cet atelier. Très Beau.
- *188 – **Ecu à la mèche longue.** Mêmes types, une mèche descendant le long du cou. (C. 1849 - GD. 202.) *Paris*, 1651. Arg. 27 g 33. Très Beau/Superbe.
- 189 – **Ecu et 1/2 Ecu à la mèche longue.** Mêmes types. (C. 1849, 1850 - GD. 202, 169.) *Paris*, 1652, 1653. 27 g 10, 13 g 56. Ens. 2 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- *190 – **Ecu du Parlement.** 1^{er} type. Buste jeune drapé et cuirassé à dr. avec jabot et grande perruque. R/. Ecu couronné. (C. 1873 - GD. 209.) *Paris*, 1673. Arg. 27 g 22. T.B. à Très Beau.
- 191 – **Ecu et 1/2 Ecu aux 8 L.** 1^{er} type. Buste drapé à dr. à grande perruque. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. Lettre d'atelier en cœur. (C. 1889, 1890 - GD. 216, 184.) *Paris, Rennes*, 1690. Réformations. 27 g 21, 13 g 32. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- 192 – **Ecu aux insignes.** Buste âgé et cuirassé à dr. à grande perruque. R/. Ecu couronné, sceptre et main de justice. (C. 1907 - GD. 220.) *Troyes*, 1702. Réformation. Arg. 27 g 03. T.B.
- 193 – **Ecu aux 3 couronnes.** Même buste varié. R/. 3 couronnes en triangle. (C. 1937 - GD. 229.) *Troyes*, 1710. Arg. 30 g 35. T.B.
- *194 – **1/2 Ecu aux 3 couronnes.** Mêmes types. (C. 1938 - GD. 199.) *Troyes*, 1710. Arg. 15 g. Très Beau.
- 195 – **Ecu aux 8 L.** 2^e type. Même buste varié. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. 3 lis en cœur. (C. 1924 - GD. 224.) *Riom*, 1704. Réformation. Arg. 26 g 88. Très Beau.
- 196 – **1/2 Ecu et 1/4 d'Ecu aux 8 L.** 2^e type. (C. 1925, 1926 - GD. 194, 161.) ?, *Bordeaux*, 1704. Réformations. 13 g 44, 6 g 61. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- *197 – **LOUIS XV. (1715-1774.) Louis aux 2 L.** Buste jeune lauré à dr. R/. 2 L adossés sous une couronne entre 3 lis. (C. 2080 - GD. 337.) *Reims*, 1722. Or. 9 g 72. Imitation d'époque émise aux Pays-Bas pour circuler en France. (Voir GD. note p. 509.) Très Beau.
- *198 – **Louis aux lunettes.** Buste jeune drapé à g. R/. Sous une couronne, 2 écus ovales penchés de France et de Navarre. (C. 2085 - GD. 340.) *Troyes*, 1727. Or. 8 g 14. Superbe.
- *199 – **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (C. 2085 - GD. 340.) *Paris*, 1729. Or. 8 g 11. Très Beau/Superbe.
- *200 – **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (C. 2085 - GD. 340.) *Paris*, 1727, 2^e semestre. Or. 8 g 06. Coup sur l'œil. T.B./Très Beau.
- *201 – **1/2 Louis aux lunettes.** Mêmes types. (C. 2086 - GD. 329.) *Rennes*, 1729. Or. 3 g 95. B/T.B.
- *202 – **Double Louis au bandeau.** Tête adulte à g. ceinte d'un bandeau. R/. Même type. (C. 2087 - GD. 346.) *Strasbourg*, 1745. Or. 15 g 86. T.B.
- *203 – **Double Louis à la vieille tête.** Buste âgé lauré à g. R/. Même type. (C. 2090 - GD. 347.) *Lille*, 1771. Or. 16 g 23. Beau portrait. Eraflures au revers. Superbe/T.B.
- *204 – **Ecu Vertugadin.** Buste enfantin drapé à dr. R/. Ecu rond couronné. (C. 2096 - GD. 317.) *Troyes*, 1716. Réformation. Arg. 30 g 51. Très Beau.
- *205 – **Ecu de France.** Buste jeune lauré et drapé à dr. R/. Ecu carré couronné. (C. 2107 - GD. 319.) *Paris*, 1721. Réformation. Arg. 24 g 37. Bel exemplaire.
- 206 – **Ecu aux lauriers.** Buste jeune cuirassé à g. R/. Ecu couronné entre 2 branches. (C. 2117 - GD. 321.) *Besançon*, 1726. Arg. 29 g 37. T.B. Atelier rare.
- 207 – **Ecu et 1/2 Ecu aux lauriers.** (C. 2117, 2118 - GD. 321, 313.) *Paris*, 1729. *Strasbourg*, 1740. 29 g 33, 14 g 52. Ens. 2 p. Arg. T.B. à Très Beau.

- 208 — **Ecu au bandeau.** Tête adulte à g. ceinte d'un bandeau. R/. Même type. (C. 2122 - GD. 322.) *La Rochelle*, 1769. Arg. 29 g 32. Très Beau à Superbe.
- 209 — **1/2 Ecu au bandeau. — Ecu à la vieille tête.** (C. 2125, 2129 - GD. 314, 323.) *Lille*, 1750. *Bayonne*, 1774. 14 g 55, 28 g 86. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- *210 — **LOUIS XVI.** (1774-1792.) **Double Louis au buste nu.** Buste nu à g. à longue chevelure. R/. Sous une couronne, 2 écus carrés de France et de Navarre. (C. 2182 - GD. 363.) *Lyon*, 1786. Or. 15 g 20. Très Beau.
- *211 — **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (C. 2182 - GD. 363.) *Limoges*, 1786. Or. 15 g 22. T.B. à Très Beau.
- *212 — **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (C. 2182 - GD. 363.) *Bordeaux*, 1786, 2^e semestre. Or. 15 g 21. T.B. à Très Beau.
- *213 — **Louis au buste nu.** Mêmes types. (C. 2183 - GD. 361.) *Paris*, 1786, 2^e semestre. Or. 7 g 58. Superbe.
- *214 — **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (C. 2183 - GD. 361.) *Paris*, 1786. Or. 7 g 60. Très Beau.
- *215 — **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (C. 2183 - GD. 361.) *Limoges*, 1786. Or. 7 g 35. Quelques rayures. T.B.
- 216 — **Ecu et 1/2 Ecu aux lauriers.** Buste en habit à g. R/. Ecu couronné entre 2 branches. (C. 2187, 2189 - GD. 356, 355.) *Bayonne*, 1786. *Paris*, 1789. 29 g 22, 14 g 48. Ens. 2 p. Arg. Très Beau et T.B.
- 217 — **1/2 Ecu aux lauriers.** Mêmes types. (C. 2189 - GD. 355.) *Paris*, 1792. Arg. 14 g 54. T.B.
- 218 — **1/5 d'Ecu aux lauriers.** Mêmes types. (C. 2190 - GD. 354.) *Paris*, 1786, 2^e semestre. Arg. 5 g 97. Superbe.
- 219 — **Ecu de 6 Livres.** Tête à g. R/. Génie gravant la Constitution. (Mazard 5 - Gadoury 21.) *Paris*, 1793. Arg. 29 g 11. Très Beau.
- *220 — **1/2 Ecu de 3 Livres.** Mêmes types. (M. 7 - G. 19.) *Paris*, 1792, 2^e semestre. Arg. 14 g 71. Superbe.
- 221 — **30 et 15 Sols. 3 Deniers.** (M. 10, 18, 47 - G. 17, 15, 2.) *Limoges*, *Paris*, 1791. *Lyon*, 1792, 2^e semestre. 10 g 06, 5 g, 3 g 31. Ens. 3 p. 2 Arg. 1 Br. Très Beau.
- *222 — **LA CONVENTION.** (1792-1795.) **24 Livres.** Génie gravant la Constitution. (M. 250 - G. 221.) *Paris*, 1793. Or. 7 g 58. Très Beau à Superbe. Rare.
- 223 — **BONAPARTE, 1^{er} CONSUL.** (1799-1804.) **40 Francs.** Tête nue à g. (M. 402 - G. 251.) *Paris*, an XI. Or. T.B.
- *224 — **20 Francs.** Mêmes types. (M. 415 - G. 232.) *Paris*, an XI. Or. T.B. à Très Beau.
- 225 — **20 Francs.** Autre exemplaire. (M. 416 - G. 232.) *Paris*, an 12. Or. T.B. à Très Beau.
- 226 — **NAPOLÉON I^{er}.** (1804-1815.) **40 Francs.** Tête nue à g. (M. 405 - G. 252.) *Paris*, an 14. Or. T.B.
- 227 — **40 Francs.** Tête laurée à g. (M. 412 - G. 255.) *Paris*, 1811. Or. T.B.
- 228 — **40 Francs.** Tête laurée. (M. 413 - G. 255.) *Paris*, 1812. Or. T.B.
- 229 — **20 Francs.** Tête laurée. (M. 423 - G. 236.) *Paris*, 1808. Or. T.B. à Très Beau.
- 230 — **20 Francs.** Tête laurée. (M. 430 - G. 237a.) *Paris*, 1815. Or. T.B.
- 231 — **Règne Italique.** (1805-1814.) **40 Lire.** Tête nue à g. (Pagani 11.) Tr. relief. *Milan*, 1808. Or. T.B.
- 232 — **40 Lire.** Autre exemplaire. (P. 13.) Tr. cr. *Milan*, 1810. Or. T.B.
- 233 — **40 Lire.** Autre exemplaire. (P. 15a.) Tr. cr. *Milan*, 1812. Or. T.B.
- *234 — **PARME. MARIE-LOUISE.** (1815-1847.) **40 Lire.** Buste à g. (P. 2.) *Milan*, 1821. Or. Très Beau.

- *235 — **HOLLANDE. LOUIS NAPOLEON.** (1806-1810.) **Ducat.** Chevalier. (Schulman 118a.) *Utrecht*, 1806. Or. Très Beau.
- *236 — **WESTPHALIE. JÉRÔME NAPOLEON.** (1807-1813.) **20 Franken.** Tête laurée à g. (Jaeger 41a.) *Cassel*, 1808. Or. Très Beau.
- 237 — **NAPOLEON I^{er}.** **5 Francs** (3). Tête laurée. *Paris*, 1808, 1812, 1814. — **LOUIS XVIII.** **5 Francs** (2) au collet, tête nue. *Limoges*, 1814. *Paris*, 1822. (M. 443, 447, 449, 667, 675 - G. 170 à 173.) Ens. 5 p. Arg. T.B.
- *238 — **LOUIS XVIII.** (1814-1815-1824.) **40 Francs.** Tête nue à dr. (M. 649 - G. 256.) *Lille*, 1818. Or. Tr. lisse. Très Beau. Rare.
- 239 — **20 Francs.** Buste au collet à dr. (M. 655 - G. 238.) *Lille*, 1814. Or. Superbe.
- 240 — **20 Francs** au collet. (M. 656 - G. 238.) *Paris*, 1815. Or. T.B.
- 241 — **20 Francs** au collet. (M. 656b - G. 238.) *Rouen*, 1815. 23 054 ex. Or. Très Beau. Atelier rare.
- *242 — ***2 Francs. Franc.** Tête nue. (M. 679, 687 - G. 151, 128.) *Paris*, 1817, 1816. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.
- *243 — **CHARLES X.** (1824-1830.) **40 Francs.** Tête nue à dr. (M. 809 - G. 257.) Tr. cr. *Paris*, 1830. Or. Très Beau.
- 244 — **20 Francs.** Même type. (M. 813 - G. 241.) *Paris*, 1828. Or. Très Beau.
- *245 — **Franc.** Tête nue à g. (M. 832a - G. 129.) *Limoges*, 1828. 5 236 ex. Arg. Superbe. Rare.
- 246 — **Franc.** Autre exemplaire. (M. 832 - G. 129.) *Paris*, 1828. Arg. Superbe.
- *247 — **HENRI V, Prétendant.** (1830-1883.) **5 Francs.** Buste jeune en uniforme à g. (M. 905 - G. 347.) 1831. Arg. Superbe.
- 248 — **LOUIS-PHILIPPE I^{er}.** (1830-1848.) **40 Francs.** Tête couronnée de chêne à g. (M. 933 - G. 258.) *Paris*, 1835. Or. T.B.
- *249 — **Franc.** Tête couronnée de chêne à dr. (M. 1003 - G. 131.) *Bordeaux*, 1836. Arg. Superbe.
- *250 — **NAPOLEON III.** (1852-1870.) **100 Francs.** Tête nue à dr. (M. 1407 - G. 262.) *Paris*, 1857. Or. Superbe.
- *251 — **100 Francs.** Tête nue. (M. 1408 - G. 262.) *Paris*, 1858. Or. Très Beau à Superbe.
- 252 — **100 Francs.** Tête nue. (M. 1407 - G. 262.) *Paris*, 1857. Or. Très Beau.
- 253 — **100 Francs.** Tête nue. (M. 1405 - G. 262.) *Paris*, 1855. Or. Très Beau.
- 254 — **100 Francs.** Tête nue. (M. 1407 - G. 262.) *Paris*, 1857. Or. Très Beau.
- *255 — **50 Francs.** Tête nue. (M. 1420 - G. 259.) *Paris*, 1855. Or. Superbe.
- *256 — **50 Francs.** Tête nue. (M. 1422 - G. 259.) *Paris*, 1857. Or. Très Beau à Superbe.
- 257 — **50 Francs.** Tête nue. (M. 1423 - G. 259.) *Paris*, 1858. Or. Très Beau à Superbe.
- 258 — **50 Francs.** Tête nue. (M. 1420 - G. 259.) *Paris*, 1855. Or. Très Beau à Superbe.
- 259 — **50 Francs.** Tête nue. (M. 1420 - G. 259.) *Paris*, 1855. Or. Très Beau.
- 260 — **50 Francs.** Tête nue. (M. 1422 - G. 259.) *Paris*, 1857. Or. T.B.
- *261 — **100 Francs.** Tête laurée. (M. 1412 - G. 263.) *Strasbourg*, 1863. 3 745 ex. Or. Superbe. Rare.
- *262 — **50 Francs.** Tête laurée. (M. 1426 - G. 260.) *Paris*, 1862. Or. Superbe.
- *263 — **LA COMMUNE DE PARIS.** (18 mars-28 mai 1871.) **5 Francs** à l'Hercule. Différent : trident. (M. 1858a - G. 186.) *Paris*, 1871. Arg. Superbe.
- *264 — **3^e RÉPUBLIQUE.** (1870-1940.) ***100 Francs et 20 Francs.** Génie. (M. 1790, 1805 - G. 264a, 249.) *Paris*, 1910, 1877. Ens. 2 p. Or. Superbe, Très Beau.

- 265 — 100 Francs. Génie. (M. 1791 - G. 264a.) *Paris*, 1911. Or. Très Beau.
- 266 — 5^e RÉPUBLIQUE. (Depuis 1959.) 50 Francs à l'Hercule. (G. 206.) 1974. Arg. Variété avers du 20 francs. Superbe.
- 267 — Séries F.D.C. de la Monnaie de Paris. 1973, 1974, 1975, 1976. Ens. 35 p. 4 coffrets. F.D.C.
- 268 — LOT. Charles VII. 1/2 Blanc. 4^e émission. Paris. — Louis XI. Liard au dauphin. — Henri III. Douzain. 1^{er} type. Lyon, 1577. — Henri IV. 1/8 d'Ecu. 2^e type. Rennes, 1607. (L. 515c, 543, 980, 1067.) — BRETAGNE. François II. Gros (PA. 1327.) Rennes. Ens. 5 p. Arg. et Bill. B/T.B. et T.B.
- 269 — LOT de monnaies divisionnaires françaises de Louis XIV, XV, XVI, XVIII dont 1/48 d'écu m.c. troué. Ens. 20 p. Arg. La plupart T.B.
- 270 — LOT de monnaies divisionnaires françaises de Louis XVI, Napoléon III, 3^e République. Ens. 32 p. Br. B/T.B. et T.B.

MONNAIES FÉODALES

- *271 — BRETAGNE. FRANÇOIS II. (1458-1488.) Ecu ou Cavalier d'or. Le duc, armé de toutes pièces, au galop à dr. R/. Croix cantonnée de 4 mouchetures dans un entourage à 4 lobes et 4 pointes. (Poey d'Avant 1259.) *Nantes*. Or. 3 g 40. Léger éclat du flan. Très Beau.
- 272 — LOT de Deniers : Auxerre. Troyes : anonymes, Henri II, Thibaut IV. Meaux. Evêché de Soissons : Raoul. Laon : Philippe II et Roger de Rosoi. Ens. 21 p. Arg. ou Bill. T.B.
- *273 — PROVENCE. LOUIS II. (1384-1417.) Ecu d'or. 2^e type. Ecu couronné. R/. Croix fleurdelisée dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (Rolland 105 - PA. 4045.) *Avignon* ? 1384/1388. Or. 3 g 97. Très Beau. Rare.
- *274 — CAMBRAI. GUY IV DE VENTADOUR. (1342-1348.) Florin. Fleur de lis. R/. St Jean-Baptiste. Différent indéterminé. (Robert XI-4 var.). Or. 3 g 23. T.B. à Très Beau.
- 275 — MAXIMILIEN DE BERGHES. (1556-1570.) Thaler au nom de Maximilien II. Armoiries. R/. Aigle bicéphale. (R. 6 var. - Davenport 8214.) 1569. Arg. 29 g 22. Tranche légèrement déformée. T.B.
- *276 — BAR. EDOUARD III. (1411-1415.) Guénar. Ecu de Bar. R/. Croix. (Wendling F. XIII/3 - de Saulcy VI-9.) Arg. 3 g 04. T.B. Très Rare.
- 277 — LORRAINE. Deniers, Double Deniers et Gros (troué), de Berthe de Souabe, Ferri II, III, Thiébaud II, Ferri IV, Jean I^{er}. Ens. 11 p. Arg. T.B.
- 278 — CHARLES II. (1390-1431.) Gros (3). Sierck, Nancy. Double Deniers (2). Sierck. (S. 8-8, 9-18, 19, 8-7.) Ens. 5 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 279 — RENÉ I^{er}. (1431-1453.) Gros (3). 1/2 Gros (1). St-Mihiel. (S. 10-10, 12, 11-2.) Ens. 4 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 280 — Gros (2), 1/2 Gros (1). St-Mihiel. — RENÉ II. (1473-1508.) 1/2 Plaque (trouée) et 1/4 de Plaque. (S. 10-10, 13, 11-2, 14-1, 12-13 var.) Ens. 5 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- *281 — ANTOINE. (1508-1544.) Teston. Buste couronné à g. R/. Ecu couronné. (S. 15-16 var. - Robert 1421.) 1523. Arg. 9 g 39. Très Beau.
- 282 — 1/4 de Teston. 1527. Troué. — Plaque. 1/2 Plaque. (S. 15-12 var., 14-12, 13 var.) 2 g 27, 3 g 19, 1 g 76. Ens. 3 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 283 — 1/4 de Plaque (2). (S. 14-14 var ; R. 1412.) 1 g 39, 1 g 40. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- *284 — FRANÇOIS I^{er}. (1544-1545.) Teston. Buste couronné à g. R/. Ecu couronné. (S. 17-8.) 1545. 8 g 76. Arg. T.B. Rare.
- 285 — CHARLES III. (1545-1608.) Testons (3). Buste enfantin. — 1/4 de Teston. Buste adulte. (S. 19-7 var., 21-5.) Ens. 4 p. Arg. Très Beau et T.B.



- *286 — **Teston**. Buste barbu et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné. (S. 21-4.) *Nancy*. Arg. 9 g 27. Très Beau.
- 287 — **Testons** (3). **1/4 de Teston**. **Denier** contremarqué. (S. 22-2, 23-6 var., 7 var., 9, 18-5 var.) 1583. S.d. (4). Ens. 5 p. 4 Arg. 1 Bill. B, T.B., Très Beau.
- 288 — **HENRI**. (1608-1624.) **Testons** (2). (R. 1519 var., 1521 troué.) **Double Denier**. **Denier**. **Liard ?** Ens. 5 p. 2 Arg. 2 Bill. 1 Cu. T.B.
- 289 — **CHARLES IV ET NICOLE**. (1624-1625.) **Teston**. Bustes accolés à dr. R/. Ecu couronné. — **Denier**. (S. 25-13, 17.) Ens. 2 p. 1 Arg. 1 Bill. T.B. Rare.
- *290 — **FRANÇOIS II**. (1625-1632.) **Teston**. Buste habillé à dr. R/. Ecu couronné. (S. 26-2 var.) *Badonvillers*, 1626. Arg. 8 g 73. T.B. Rare.
- *291 — **Teston**. Autre exemplaire. (S. 26-2 var.) *Badonvillers*, 1626. Arg. 8 g 93. Sauf légère encoche, Très Beau. Rare.
- *292 — **Teston**. Autre exemplaire de type varié. (S. 26-3 var. - R. 1542.) *Badonvillers*, 1629. Arg. 8 g 74. T.B. à Très Beau. Rare.
- 293 — **CHARLES IV**. (1626-1634.) **Testons** (3). **Double Denier**. (S. 26-4 var., 6 var., 8.) 1627 (2), 1632. Ens. 4 p. 3 Arg. 1 Bill. T.B. et Très Beau.
- *294 — **NICOLAS-FRANÇOIS**. (1634.) **Teston**. Buste habillé à dr. R/. Ecu couronné. (S. 27-1 var.) *Florence*, 1634. Arg. 7 g 62. Griffure. T.B. Très Rare.
- *295 — **CHARLES IV** réintégré dans quelques villes de Lorraine. (1638-1639.) **Teston**. Buste habillé à dr. R/. Ecu couronné. (S. 27-4.) *Remiremont*, 1638. Arg. 8 g 51. Beau portrait. Très Beau.
- 296 — **Teston**. *Remiremont*, 1638. Eclat du flan. — **CHARLES IV**. 3^e période. (1661-1675.) **Teston et 1/2 Testons** (2). 1665, 1663, 1665. (S. 27-4, 28-1 var., 3 var.). Ens. 4 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 297 — **LÉOPOLD I^{er}**. (1690-1729.) **1/2 Ecu**. Ecu sur cartouche couronné. — **Teston**. Ecu à la croix de Jérusalem. — **1/2 Teston**. Ecu aux alérions. (S. 30-9, 31-1, 6 var.). 1716 (2), 1720. 8 g 18, 8 g 24, 4 g 64. Ens. 3 p. Arg. Très Beau et T.B.
- 298 — **Teston**, 3 alérions. **1/4 d'Aubonne** de poids faible. **60 et 30 Deniers**. **Masson**. **Liard**. — **FRANÇOIS III**. (1726-1737.) **30 Deniers** (3) Ens. 9 p. 3 Arg. 5 Bill. 1 Cu. B/T.B. et T.B.
- *299 — **METZ**. (Cité.) **Thaler**. Ecusson dans un entourage orné. R/. Buste nimbé de St Etienne à g. (S. 1-4 - Davenport 5583.) 1641. Arg. 28 g 79. T.B.
- 300 — **Bugne** contremarquée. (S. 3-4.) — **METZ**. (Evêché.) **THIERRY II**. (1004-1046.) **Denier**. *Remiremont*. — **JACQUES**. (1239-1260.) **Denier**. (S. Sup. 1-33 var., S. 2-56 var.). — **TOUL**. (Evêché.) **PIERRE DE BRIXEI**. (1168-1191.) **DENIERS** (2). (S. 3-5 var., R. 973 var.). Toul, Liverdun. Ens. 5 p. Arg. T.B.
- 301 — **STRASBOURG**. (Cité.) **Pfenning** à l'ange. — **Pfennings** au lis (3). (Engel et Lehr 315, 317, 319, 334.) Ens. 4 p. Arg. T.B.
- 302 — **STRASBOURG**. (Evêché.) **CHARLES DE LORRAINE**. (1593-1607.) **Teston**. Buste à g. R/. Armoiries. (EL. 38-1 var.) Arg. 8 g 30. Très Beau.
- *303 — **HAINAUT**. **GUILLAUME III** (1356-1389) et **GUILLAUME IV** (1404-1407.) **Couronne d'or**. Ecu de Bavière-Hainaut couronné. R/. Croix fleuronée dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (Delmonte 293 - Chalon 133.) Or. 3 g 91. Superbe. Rare.
- *304 — **ALBERT DE BAVIÈRE**. (1389-1404.) **Couronne d'or**. Mêmes types variés. (Del. 295 - Ch. 117.) Or. 3 g 92. Superbe. Rare.
- *305 — **BRABANT**. **CHARLES QUINT**. (1506-1555.) **Couronne d'or au soleil**. Ecu couronné accosté du bijou de la Toison d'or. R/. Croix fleurdéliée cantonnée de 2 aigles et 2 tours. (Del. 102 - van Gelder et Hoc 186-1.) *Anvers*, 1545. Or. 3 g 18. Très Beau.
- *306 — **FLANDRE**. **PHILIPPE LE HARDI**. (1384-1404.) **Chaise d'or au lion**. Le comte assis de face tenant l'écu au lion. R/. Croix fleuronée dans un quadrilobe cantonné de 4 roses. (Del. 469 - Deschamp de Pas 6-5.) Or. 4 g 41. Très Beau.

MONNAIES ÉTRANGÈRES

- *307 — ALLEMAGNE. Ducat moralisateur. Cultivateur bêchant. R/. 2 personnages buvant près d'une table. Or. 3 g 46. Très Beau.
- 308 — EICHSTATT. JEAN-EUCHAIRE. (1685-1697.) Thaler. St Wilibald. (D. 5236 - Cahn 113a.) 1694. Défaut de la tranche. Légèrement doré. 28 g 14. — HESSE-DARMSTADT. ERNEST-LOUIS. (1892-1918.) 5 Marks. (D. 712.) 1904. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Superbe.
- 309 — MECKLEMBOURG-GUSTROW. JEAN-ALBERT III. (1610-1628 ; 1632-1636.) Thaler. Buste à dr. R/. Armes. (D. 7058.) 1625. 28 g. — NUREMBERG. Thaler. 3 écus. R/. Aigle. (D. 5636 - Kellner 162a.) 1624. 29 g 24. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- *310 — PRUSSE. FRÉDÉRIC-GUILLAUME I^{er}. (1713-1740.) Ducat. Buste cuirassé à dr. R/. Ecu couronné. (Friedberg 2196.) Berlin, 1729. Or. 3 g 46. Très Beau.
- *311 — FRÉDÉRIC II. (1740-1786.) Frédéric d'or. Buste cuirassé à dr. R/. Aigle entre des trophées. (F. 2218.) Berlin, 1751. Or. 3 g 30. Très Beau.
- *312 — ANGLETERRE. GEORGE IV. (1820-1830.) 2 Pounds. Tête nue à g. R/. St Georges au galop à dr. terrassant le dragon. (Seaby 3798 - Schlumberger 117a.) 1823. Or. Flan bruni. Superbe/F.D.C.
- *313 — 2 Pounds. Autre exemplaire. (S. 3798.) 1823. Or. T.B.
- 314 — ELISABETH II. (Depuis 1952.) Specimen Sets. 1970, 1971. Boîtes plastiques. 14 p. — Set : 10, 5, 2 New Pence, 1, 1/2 New Penny. 1968/1971. — Proof de 50 Pence. 1973. Etui plastique. (S. PS20, PS21, 4260.) Ens. 20 p. Cu.Nick. et Br. F.D.C.
- 315 — SAINT-EMPIRE ET AUTRICHE. FERDINAND III. (1637-1657.) Thaler. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Aigle bicéphale couronné. (D. 3198.) Kremnitz, 1656. Arg. 28 g 14. Très Beau.
- *316 — MARIE-THÉRÈSE. (1740-1780.) Ducat. Buste avec voile de veuve à dr. R/. Aigle bicéphale couronné. (F. 265.) Vienne, 1780. Or. 3 g 46. Superbe.
- 317 — Kronenthaler. Croix de bâtons noueux. R/. Aigle bicéphale. (D. 1282.) Bruxelles, 1780. Arg. 29 g 43. Très Beau.
- *318 — JOSEPH II. (1780-1790.) Souverain. Tête laurée à dr. R/. Armoiries couronnées. (F. 312.) Milan, 1786. Or. 11 g 10. Très Beau.
- *319 — FRANÇOIS I^{er}. (1806-1835.) Souverain. Tête laurée à dr. R/. Armoiries. (Pagani 104.) Milan, 1831. Or. Très Beau.
- *320 — ARAGON. PIERRE IV. (1336-1387.) Florin. Fleur de lis. R/. St Jean-Baptiste. Différent : poignard. (Calico a p. 73, Gérone, — Cayon & Castan 1758, Barcelone.) Or. 3 g 48. Très Beau.
- *321 — ESPAGNE. FERDINAND ET ISABELLE. (1474-1504.) Double Excelente. Bustes couronnés et affrontés. R/. Aigle portant l'écusson en cœur. (Vicenti 524 - C.C. 2827.) Tolède. Or. 7 g 03. Très Beau.
- *322 — Double Excelente. Autre exemplaire varié. (V. 505 - C.C. 2809.) Séville. Or. 6 g 95. T.B.
- *323 — FERDINAND VI. (1746-1759.) 8 Escudos. Buste drapé et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné entouré du collier de la Toison d'Or. (C. « El gran libro de la Onza » 733 - C.C. 9705.) Santiago, 1753. Or. 27 g 01. Léger manque dans l'écusson du revers. Très Beau à Superbe. Rare.
- *324 — Escudo. Buste à dr. R/. Ecusson-couronné. (C. 191 - C.C. 9571.) Popayan, 1759. Or. 3 g 36. Superbe.
- 325 — 8 Reales. Ecu couronné. Mexico, 1759. — CHARLES IV. (1788-1808.) 8 Reales. Buste. Lima, 1791. (C. 288, 622 - C.C. 9488, 12485.) 26 g 82, 24 g 38. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.
- 326 — FERDINAND VII. (1808-1833.) 2 Escudos. Tête laurée à dr. R/. Armoiries. (C. 163 - C.C. 14758.) Madrid, 1815. Or. T.B. à Très Beau.
- 327 — ISABELLE II. (1833-1868.) 100 Reales. Buste à g. R/. Armoiries. (C. 27 - C.C. 15800.) Madrid, 1862. Or. Superbe.

- 328 — FERDINAND VII. 8 Reales. *Guadalajara*, 1818. 26 g 10. — GOUVERNEMENT PROVISOIRE. (1868-1871.) 5 Pesetas. *Madrid*, 1870. — I^{re} RÉPUBLIQUE. (1873-1874.) 2 Pesetas. *Madrid*, 1873. (C. 432, 3, 23 - C.C. 14523, 15847, 15841.) Ens. 3 p. Arg. Très Beau et T.B.
- *329 — HONGRIE. LOUIS II. (1516-1526.) Ducat. St Ladislas. R/. Madone. (F. 18.) 1519. Or. 3 g 54. Très Beau à Superbe.
- *330 — KREMnitz. (1600-1800.) Médaille-monnaie de 3 Ducats. St Georges à cheval à dr. terrassant le dragon. R/. Le Christ sur une barque dans la tempête. (F. 117.) S.d. Or. 10 g 45. Superbe.
- *331 — ITALIE. CASALE. BONIFACE II PALÉOLOGUE. (1518-1530.) Scudo d'or. Aigle bicéphale couronné. R/. Croix fleurdelisée. (Corpus Nummorum Italicorum II-6 var - F. 170.) Or. 3 g 38. Légers manques de la tranche. Très Beau. Rare.
- *332 — DEUX-SICILES. FERDINAND IV. 1^{re} période. (1759-1799.) 6 Ducats. Buste à dr. R/. Armoiries. (CNI. XX-68 - F. 849.) 1769. Or. 8 g 82. Très Beau.
- *333 — MILAN. PHILIPPE-MARIE VISCONTI. (1412-1447.) Florin. Le duc à cheval galopant à dr. R/. Armes surmontées d'un heaume dans un entourage. (CNI. V-15 var. - F. 681.) Or. 3 g 50. Léger coup sur la tranche. Très Beau.
- *334 — MIRANDOLA. LOUIS II PICO. (1550-1568.) Scudo d'or. Ecu surmonté d'un soleil. R/. Croix ornementée cantonnée de 4 feuilles. (CNI. IX-6 - F. 752.) Or. 3 g 04. T.B. à Très Beau. Rare.
- *335 — PLAISANCE. ALEXANDRE FARNÈSE. (1586-1591.) 2 Doppie. Buste à g. R/. Louve à g. Dessus, 3 lis sous une couronne. (CNI. IX-50 - F. 899.) 1599, date posthume. Or. 12 g 99. T.B. à Très Beau. Rare.
- *336 — SARDAIGNE. VICTOR-AMÉDÉE III. (1773-1796.) Doppia. Tête à g. R/. Aigle couronné. (CNI. I-80 - F. 1120.) 1786. Or. 9 g 10. Très Beau à Superbe.
- *337 — CHARLES-FÉLIX. (1821-1831.) 80 Lire. Tête à g. R/. Armoiries. (P. 28.) *Turin*, 1826. Or. Léger coup sur la tranche. Très Beau à Superbe.
- *338 — CHARLES-ALBERT. (1831-1849.) 50 Lire. Tête à g. R/. Armoiries. (P. 166.) *Turin*, 1836. 385 ex. Or. Très Beau à Superbe.
- *339 — VENISE. ALVISE MOCENIGO IV. (1763-1778.) 1/2 Ducaton d'or de 4 Sequins. Le doge agenouillé à g. devant le lion. R/. Ste Justine, le sein percé d'un poignard, deb. de face ; derrière, la mer. (CNI. VIII-31.) Or. 13 g 67. Trou rebouché. Très Beau. Rare.
- *340 — PAUL RENIER. (1779-1789.) Sequin. Le doge agenouillé à g. devant St Marc. R/. Le Christ deb. de face. (CNI. VIII-98 - F. 1434.) Or. 3 g 51. Très Beau.
- *341 — GOUVERNEMENT PROVISOIRE. (1848-1849.) 20 Lire. Lion deb. à g. sur une base. (P. 176.) 1848. 5 210 ex. Or. Très Beau à Superbe.
- *342 — SAINT-SIÈGE. PAUL II. (1464-1471.) Ducat. Armoiries. R/. St Pierre et St Paul deb. de face. (Serafini I-9/10 - F. 19.) *Rome*. Or. 3 g 48. Superbe.
- *343 — CLÉMENT XI. (1700-1721.) 1/2 Scudo. Buste à dr. R/. Buste de St Pierre à g. vu de dos. (S. III-30 - F. 189.) *Rome*, an XVII. Or. 1 g 66. Superbe.
- *344 — SIÈGE VACANT. (1740.) Sequin. L'Eglise assise de face sur des nuages. R/. Armoiries. (S. III-6 - F. 227.) *Rome*, 1740. Or. 3 g 39. Superbe.
- *345 — PIE IX. (1846-1878.) 20 Lire. Buste moyen à g. (P. 532.) *Rome*, 1868, an XXII. Or. Très Beau/Superbe.
- *346 — PIE XII. (1939-1958.) 100 Lire. Buste à dr. R/. Le Christ-Roi. (P. 707.) *Rome*, 1941, an III. 2 000 ex. Or. Superbe.
- 347 — JEAN XXIII. (1958-1963.) Séries de 1961, 1962 Concile Vatican II. — SIÈGE VACANT. (1963.) Proof de 500 Lire (2). — PAUL VI. (1963-1978.) Série de 1971. Ens. 26 p. Arg. et divers. Superbe.
- 348 — MALTE. EMMANUEL PINTO. (1741-1773.) 30 Tari. Armoiries. R/. St Jean-Baptiste. (Schembri 12-5.) 1761. Arg. 28 g 98. T.B.
- 349 — PAYS-BAS. GUILLAUME I^{er}. (1815-1840.) Ducat au Chevalier. (Schulman 223.) *Utrecht*, 1839. Or. Très Beau.

- 350 – WILHELMINE. (1890-1948.) **10 Gulden**. Tête à dr. R/. Ecusson couronné. (Sch. 744.) 1898. Or. Date rare. Superbe.
- 351 – JULIANA. (1948-1981.) **Proof de 10 Gulden**. 25^e anniversaire de règne. Tête à dr. R/. Ecu couronné. 1973. Arg. F.D.C.
- *352 – PORTUGAL. JEAN V. (1706-1750.) **1/2 Dobrao de 10 000 Reis**. Ecusson couronné. R/. Croix potencée cantonnée de 4 M. (Ferraro Vaz J5. 39.) *Minas Gerais*, 1725. Or. 26 g 83. Très Beau à Superbe.
- *353 – **1/2 Escudo**. Tête laurée à dr. R/. Armoiries. (FV. J5. 349.) *Lisbonne*, 1749. Or. 1 g 74. Superbe.
- *354 – JOSEPH I^{er}. (1750-1777.) **Peça**. Buste lauré et drapé à dr. R/. Armoiries. (FV. Jo. 66.) *Rio de Janeiro*, 1769. Or. 14 g 17. Très Beau.
- *355 – **Peça**. Autre exemplaire. (FV. Jo. 66.) *Rio*, 1769. Or. 11 g 27. Qq. graffiti. T.B.
- *356 – JEAN, Prince Régent. (1799-1816.) **Peça**. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Armoiries. (FV. JR. 03.) *Lisbonne*, 1805. Or. 14 g 29. Très Beau.
- 357 – LOUIS I^{er}. (1861-1889.) **2 000 Reis**. Tête nue à g. R/. Armoiries. (FV. Lu. 30.) *Lisbonne*, 1864. Or. T.B.
- *358 – RUSSIE. SOPHIE, régente pour PIERRE I^{er} et IVAN V. (1682-1689.) **Ducat**. Buste de Sophie. R/. Bustes de Pierre et Ivan. Au-dessus, aigle bicéphale. (F. 48.) S.d. Or. 3 g 11. Très Beau à Superbe.
- *359 – **Ducat**. Autre exemplaire. (F. 48.) S.d. Or. 3 g 45. Très Beau.
- *360 – PIERRE I^{er} LE GRAND. (1689-1725.) **Rouble**. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. 4 II couronnés en croix, cantonnés de 4 I. (Severin 687.) *Moscou*, 1725. Arg. 28 g 38. T.B. à Très Beau.
- *361 – NICOLAS I^{er}. (1825-1855.) **Rouble commémoratif**. Tête d'Alexandre I^{er} à dr. R/. Colonne d'Alexandre. (S. 3061.) 1834. Arg. Très Beau à Superbe.
- 362 – **LOT de Roubles** d'Elisabeth Petrovna, Paul I^{er}, Nicolas I^{er}, Nicolas II. (S. 1414, 2487, 2985, 3363, 3429, 3505, 4044, 4050.) *St-Petersbourg*, 1742, 1801, 1831, 1841, 1843, 1846 ; *Bruxelles*, 1897 ; *St-Petersbourg*, 1898. Ens. 8 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- *363 – SUISSE. BERNE. **Double Doublon**. Armoiries. R/. DEUS/PROVIDEBIT/1795. dans une couronne. (Divo & Tobler 499c.) 1795. Or. 14 g 91. B./T.B.
- *364 – **Ducat**. Armoiries. R/. Valeur et date dans une couronne. (DT. 491.) 1794. Or. 3 g 43. Sauf flan légèrement déformé. Superbe.
- *365 – GENÈVE. **Pistole**. Armoiries. R/. Soleil rayonnant. (DT. 1005 g.) 1762. Or. 5 g 66. Très Beau à Superbe.
- *366 – **Médaille**. Or suisse. Aigle bicéphale couronné. R/. Soleil rayonnant. 1893. Or. 2 g 35. Superbe.
- *367 – **20 Francs**. Armes. R/. Valeur et date. (DT. 277.) 1848. 3 421 ex. Or. Très Beau.
- *368 – **10 Francs**. Mêmes types. (DT. 278.) 1848. 336 ex. Or. Très Beau.
- 369 – ARMÉNIE. LEVON I^{er}. (1199-1218.) **Trams** (4). Le roi assis. R/. Croix entre 2 lions. – HETOUM I^{er} (1226-1270) avec sa femme ISABELLE. **Tram**. Hetoum et Isabelle deb. R/. Lion à dr. Ens. 5 p. Arg. Très Beau.
- 370 – BOLIVIE. **8 Sueldos**. Potosi, 1832. Arg. – COLOMBIE. **Escudo**. Popayan, 1829. Or. – COSTA-RICA. **1/2 Escudo**. 1855. Or. – HAÏTI. **Gourde**. 1882. Arg. – HONDURAS. **Peso**. 1922. Métal doré. – SUISSE. GENÈVE. **6 Quarts**. 1775. Métal doré. Troué. Ens. 6 p. 2 Or. 2 Arg. 2 Métal doré. T.B. et Très Beau.
- 371 – MEXIQUE. **20 Pesos**. Calendrier aztèque. R/. Aigle. (F. 171.) 1918. Or. Très Beau.
- 372 – CHINE. **Lot de monnaies-bêches et couteaux**. *Dynastie Chou*. Bêches : 2 Kin, Pu. Couteaux (2) cassés en 2. – *Dynastie Han*. Bêche : Pu. – *Indéterminé*. Couteaux (2). Ens. 7 p. Br. dont 2 cassées. T.B. Rare.
- 373 – FRANCE. **Denier pour épouser**. Croix. R/. 2 lis et croissant. Arg. doré. Très Beau.
- 374 – PAPIER-MONNAIE. France : 1 000 F (7), divers (11), Chambres de commerce (38). **Pays divers** (81). – 2 sous-verres avec : assignat de 400 Livres, assignats divisionnaires. Ens. 137 billets et 2 sous-verres. Assez bon état en général.





En argent sauf indication contraire





En argent sauf indication contraire



98 Br



93 Arg



94 Arg



98 Br



96 Or



99 Or



97 Br



100 Br



103 Br



101 Or



102 Or



105 Br



108 Or



109 Or



110 Br



111 Br



116 Arg



112 Br



119 Br



120 Or



121 Or



125 Or

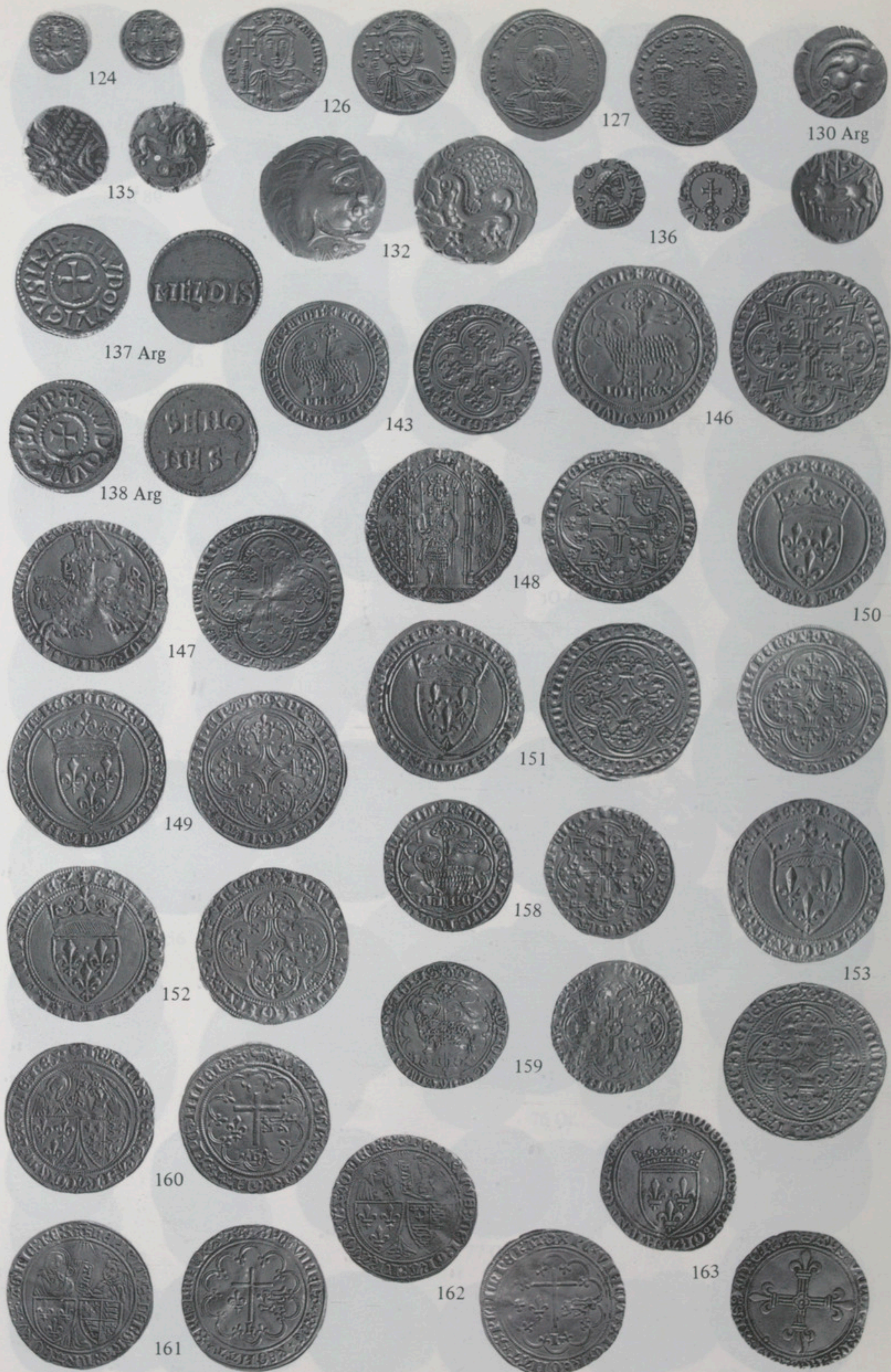


122 Or



123 Or







165



167



170



169



171



174



173 Arg



175 Arg



176



178



180



179



182



181



183



185 Arg



186 Arg



184



188 Arg



En or sauf indication contraire





190 Arg



194 Arg



197 Or



198 Or



201 Or



199 Or



200 Or



202 Or



203 Or



204 Arg



205 Arg



210 Or



211 Or



212 Or



214 Or



213 Or



215 Or



220 Arg





222 Or



224 Or



234 Or



235 Or



236 Or



238 Or



242 Arg



243 Or



247 Arg



245 Arg



250 Or



249 Arg



251 Or



256 Or



255 Or



261 Or



262 Or



263 Arg



264 Or





271 Or



273 Or



281 Arg



276 Arg



284 Arg



274 Or



286 Arg



290 Arg



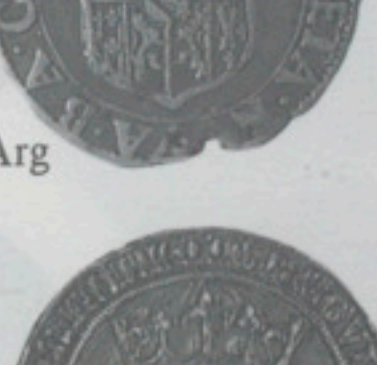
291 Arg



292 Arg



295 Arg



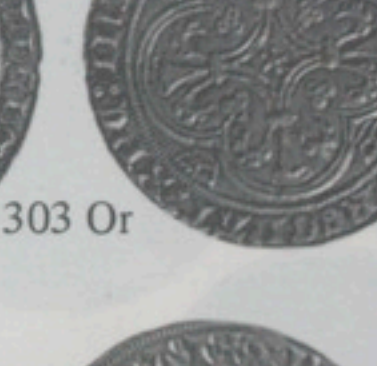
303 Or



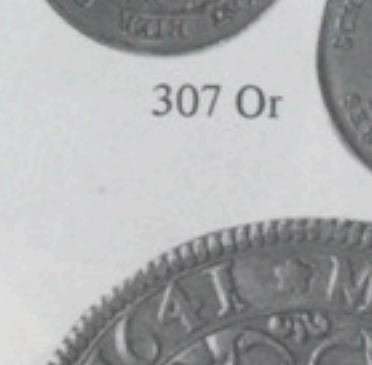
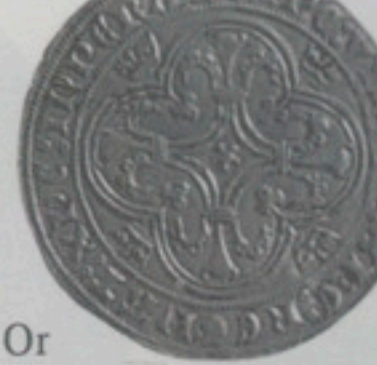
305 Or



304 Or



294 Arg



307 Or



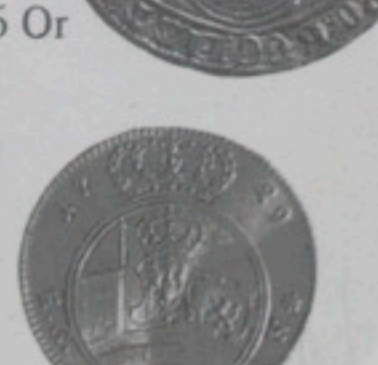
306 Or



299 Arg



310 Or



299 Arg





339



342



341



343



344



345



346



352



354



356



353



355



358



359



363



360 Arg



364



368



365



361 Arg



367



366



